

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»

Утверждаю:
Ректор

«21»

2013 г.

Номер внутривузовской регистрации

034-19-50



АННОТАЦИЯ

**к основной образовательной программе
высшего профессионального образования**

Направление подготовки
032700.62 Филология

Профиль подготовки
Прикладная филология (русский язык)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
очная

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа (ООП) по направлению подготовки 032700 - Филология и профилю подготовки «Преподавание филологических дисциплин (русский язык)».

1.2. Нормативные документы для разработки ООП

1.3. Общая характеристика ООП ВПО

1.4. Требования к абитуриенту

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.

3. Компетенции выпускника ООП

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП

4.1. Календарный учебный график.

4.2. Учебный план

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).

4.4. Программы учебной и производственной практик.

5. Ресурсное обеспечение ООП

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных компетенций выпускников

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

7.2. Итоговая государственная аттестация выпускников ООП

8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа (ООП) по направлению подготовки 032700 - Филология и профилю подготовки Прикладная филология (русский язык) представляет собой систему документов, разработанную с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) и рекомендованной примерной образовательной программы.

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП

Нормативную правовую базу разработки ООП составляют:

- Федеральные законы Российской Федерации: «Об образовании» (от 10 июля 1992 г. №3266-1) и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (от 22 августа 1996 г. №125-ФЗ);
- Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 14 февраля 2008 г. №71 (далее – Типовое положение о вузе);
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 032700 - Филология высшего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 14 » января 20 10 г. № 34 ;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Примерная основная образовательная программа (ПрООП ВПО) по направлению подготовки, утвержденная приказом Минобрнауки России от 17 сентября 2009 года № 337 (носит рекомендательный характер);

1.3. Общая характеристика ООП ВПО

1.3.1. Цель (миссия) ООП - формирование у специалистов по профилю «Прикладная филология» конкретных практических навыков и умений в различных сферах языковой, литературной, информационно-коммуникативной жизни человека и общества, использования естественного языка и текстов в различных сферах коммуникации, обеспечивающее разработку принципов, методов, технологий решения практических задач в филологии. В связи с этим предполагается, что выпускник бакалавриата по направлению подготовки «Филология», окончивший бакалавриат по профилю «Прикладная филология», должен обладать следующими профильными компетенциями, а именно:

- представление о возможностях практического (прикладного) применения фундаментальных филологических знаний и вспомогательных филологических методик в различных сферах гуманитарной деятельности, СМИ, культуры, управления; понимание их роли в обеспечении функционирования и развития человека и общества;
- знание основ филологического обеспечения избранных сфер профессиональной деятельности (информационно-издательской деятельности, документоведения, связей с общественностью, искусствоведения, социокультурного сервиса и туризма, литературно-творческой работы и т.п.);
- владение методами и приемами решения практических задач в основных сферах филологической деятельности (аналитико-экспертной, редакторской, информационно-издательской, литературно-критической, литературно-творческой и др.), в сферах филологического консалтинга и практической лексикографии, проведения коммуникативно-

риторического тренинга и литературно-массовых мероприятий и др. в зависимости от избранной сферы профессиональной деятельности;

– владение базовыми навыками многоаспектной работы с различными типами текстов (создание, интерпретация, экспертиза, трансформация, распространение художественных, публицистических, официально-деловых, научных и т.п. текстов) в избранной сфере профессиональной деятельности;

– осуществление языковой, межличностной и межнациональной письменной и устной коммуникации (включая Интернет-коммуникацию) в избранной сфере профессиональной деятельности.

Филологический факультет СВФУ им. М.К. Аммосова накопил значительный опыт профессиональной подготовки выпускников для работы в практических областях:

- изучение в вузе теории и методики профессиональной деятельности в курсах основ научного исследования по филологии; методики и техники обучения красноречию; спичрайтинга и копирайтинга и др.;

- осуществление прикладных специализаций: филологическое обеспечение документоведения / экскурсионно-туристической / информационно-издательской деятельности / современной коммуникации и др.; риторика; прикладное языкознание; литературная критика и редактирование; филологические основы литературно-творческой работы и др. – с включением в подготовку производственной практики; практикоориентированных специальных и элективных курсов;

- развитие образовательных технологий, выдвигающих на первое место процесс общения преподавателя и студента как равноправных и равно активных субъектов.

Согласно Проекта ФГОС-3 обозначены следующие объекты профессиональной деятельности:

- различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

- устная и письменная коммуникация.

Проект ФГОС-3 установил следующие задачи профиля «Прикладная филология»: данный профиль «предусматривает подготовку выпускников для работы в области коммуникации, издательской деятельности, учреждениях культуры и управления, сферы культурно-массовой и экскурсионно-туристической работы, востребованных региональным рынком труда. Стратегические документы, определяющие концепцию подготовки кадров по профилю «Прикладная филология» :

1. Программа развития ФГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К.Аммосова» на 2010-2019 годы
2. Государственная программа «Стратегия социально-экономического развития Дальнего Востока и Байкальского региона на период до 2025 года»
3. Целевая республиканская программа развития образования 2009-2011 гг. об обеспечении доступного качественного образования с учетом общества, экономики и рынка труда;
4. Приоритетный национальный проект «Образование»
5. Республиканская целевая программа «Создание условий для духовно-культурного развития народов РС(Я)».
6. Республиканская целевая программа «Развитие туристической индустрии в РС(Я)».

1.3.2. Срок освоения ООП - *4 года*.

1.3.3. Трудоемкость ООП – *240 зачетных единиц*.

1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Профиль обеспечивает приобретение профессиональных навыков многоаспектной

работы с различными типами текстов (создание, интерпретация, экспертиза, трансформация, распространение художественных, публицистических, официально-деловых, научных и т.п. текстов) и осуществления языковой, межличностной и межнациональной письменной и устной коммуникации.

Соответственно этому предполагается, что выпускник бакалавриата по направлению подготовки «Филология», окончивший бакалавриат по профилю «Прикладная филология», должен обладать наряду с прочими и профильными компетенциями, а именно:

- представление о возможностях практического (прикладного) применения фундаментальных филологических знаний и вспомогательных филологических методик в различных сферах гуманитарной и экскурсионно-туристической деятельности, культуры, управления; понимание их роли в обеспечении функционирования и развития человека и общества;

- знание основ филологического обеспечения избранных сфер профессиональной деятельности (информационно-издательской деятельности, документоведения, экскурсионно-туристической и литературно-творческой работы и т.п.);

- владение методами и приемами решения практических задач в основных сферах филологической деятельности (аналитико-экспертной, редакторской, информационно-издательской, литературно-критической, литературно-творческой и др.), проведения коммуникативно-риторического тренинга и литературно-массовых мероприятий и др. в зависимости от избранной сферы профессиональной деятельности;

- владение базовыми навыками многоаспектной работы с различными типами текстов (создание, интерпретация, экспертиза, трансформация, распространение художественных, публицистических, официально-деловых, научных и т.п. текстов) в избранной сфере профессиональной деятельности;

- осуществление языковой, межличностной и межнациональной письменной и устной коммуникации (включая Интернет-коммуникацию) в избранной сфере профессиональной деятельности.

Профессиональная деятельность бакалавров по направлению подготовки 032 700 Филология осуществляется в области филологии и гуманитарного знания, языковой, межличностной и межкультурной коммуникации, в учреждениях сферы образования, культуры и управления.

Данный профиль предусматривает подготовку выпускников для работы в области коммуникации, рекламы, связей с общественностью, издательской деятельности, в СМИ, учреждениях культуры и управления. Профиль «Прикладная филология» обеспечивает приобретение профессиональных навыков многоаспектной работы с различными типами текстов (создание, интерпретация, экспертиза, трансформация, распространение художественных, публицистических, официально-деловых, научных и т.п. текстов) и осуществление языковой, межличностной и межнациональной письменной и устной коммуникации.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности бакалавров по направлению подготовки 032700 Филология являются:

- языки (отечественные и иностранные в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

- художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

- различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

- устная и письменная коммуникация.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 032700 - Филология готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

научно-исследовательская в научных и научно-педагогических учреждениях, организациях и подразделениях;

педагогическая в системе среднего общего и среднего специального образования;

прикладная (например, переводческая, редакторская, экспертная, аналитическая) в учреждениях образования, культуры, управления, средств массовой информации; в области языковой и социокультурной коммуникации, социально-гуманитарной;

проектная деятельность в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, литературных и литературно-художественных музеях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной областях;

организационно-управленческая деятельность во всех вышеперечисленных сферах.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится бакалавр, определяются высшим учебным заведением совместно с обучающимися, научно-педагогическими работниками высшего учебного заведения и объединениями работодателей.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки **032700 - Филология** должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

научно-исследовательская деятельность:

научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических и практических знаний;

анализ и интерпретация на основе существующих научных концепций отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, всех типов текстов, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;

участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;

устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований;

педагогическая деятельность:

проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования;

подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;

распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с учащимися;

прикладная деятельность:

сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

создание на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (например, устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная записка, отчет; официально-деловой, публицистический, рекламный текст); работа с документами в учреждении, организации или на предприятии;

доработка и обработка (корректурa, редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование) различных типов текстов; подготовка

обзоров;

участие в составлении словарей и энциклопедий, выпуске периодических изданий, работе с архивными материалами;

перевод различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках;

осуществление устной и письменной коммуникации, как межличностной, так и массовой, в том числе межкультурной (общение языковых личностей, принадлежащих различным лингвокультурным сообществам) и межнациональной, реализующейся между народами (лингвокультурными сообществами) Российской Федерации;

проектная деятельность:

разработка проектов по созданию экспозиций для литературных и литературно-художественных музеев;

разработка проектов, связанных с поддержанием речевой культуры населения;

разработка проектов для рекламных и PR-кампаний;

разработка проектов, связанных с креативной деятельностью учащихся в рамках кружков детского творчества, создание сценариев литературных игр, литературно-драматических и поэтических фестивалей;

организационно-управленческая деятельность:

подготовка необходимых для вышеперечисленных форм деятельности средств и материалов; организация самостоятельного трудового процесса;

участие в организации и проведении различных типов семинаров, конференций, деловых и официальных встреч, консультаций, переговоров, в подготовке материалов к публикации.

3. Компетенции выпускника ООП

В результате освоения данной ООП выпускник должен обладать следующими общекультурными (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

владение нормами русского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-2);

готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);

способность принимать организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОК-4);

умение использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5);

стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства (ОК-6);

умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних (ОК-7);

осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8);

умение использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способность анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9);

способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-10);

владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления

информацией (ОК-11);

способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-12);

владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации (ОК-13);

владение основными методами защиты производственного персонала и населения от последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-14);

владение средствами самостоятельного, методически правильного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, готовность к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-15);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1);

владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);

свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме (ПК-3);

владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке (ПК-4);

способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-5);

способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-6);

владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-7);

владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8);

владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-12);

владение базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов (ПК-13);

аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-14);

в проектной деятельности:

владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-15);

в организационно-управленческой деятельности:

умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-16).

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП

4.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график.

4.2. Учебный план

Рабочий учебный план

Рабочий учебный план включается в приложение 1.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

Б1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл

Б1.Б.1 – Отечественная история

Б1. Б.2. - Философия;

Б1.Б.3. – Иностранный язык;

Б1. Б.4. - Менеджмент;

Б1.Б.5. - Экономика;

Б1.В.1. – Народы и культуры циркумполярного мира;

Б1.В.2. – История Якутии и Северо-Востока России;

Б1.В.3. – Коммуникативный курс якутского языка;

Б1. В.4. – Филологический консалтинг;

Б1.В.5 – Культура стран Востока;

Б1. В.6 - Культурология;

Б1. ДВ1. Дисциплины по выбору:

1. Психолингвистика;

2. Этнолингвистика;

3. Социоллингвистика.

Б1.ДВ.2. Дисциплины по выбору:

1. Искусство ораторской речи;

2. Проблемы межкультурной коммуникации;

3. Современная разговорная речь.

Б1.ДВ.3. Дисциплины по выбору:

1. Теория прозы;

2. История и теория драмы;

3. История мирового музыкального искусства.

Б1.ДВ.4. Дисциплины по выбору:

1. Русская поэзия 19 века;

2. Поэтика и проблематика английской викторианской прозы;

3. Шедевры русской литературы.

Б2. Общепрофессиональный цикл

Б2. Б.1. - Информатика;

Б2.Б.2. - Безопасность жизнедеятельности;

Б2.Б3. - Основы филологии;

Б2. Б.4. - Введение в языкознание;

Б2. Б.5. - Введение в литературоведение;

Б2. Б.6. - Введение в теорию коммуникаций;

Б2.Б.7 Классические языки

Б2. Б7.1. - Латинский язык;

Б2. Б.7. 2. - Старославянский язык;

Б2.В.1. - Прикладная филология (теория и методика);

Б2. В.2. - Теория коммуникаций;

Б2. В.3. - Практическая риторика;

Б2.ДВ.1. Дисциплины по выбору:

1. Инновационные технологии в преподавании МХК;

2. Документоведение: филологические основы;

3. Методика преподавания русской литературы.

Б2.ДВ.2. Дисциплины по выбору:

1. Культура народов России и ближнего зарубежья;

2. Основы теории литературы;

3. Методика преподавания русского языка.
- Б2.ДВ.3. Дисциплины по выбору:
1. История японской литературы;
 2. Русскоязычная проза Якутии;
 3. Мотивы русской классики в литературе 20 – начала 21 веков.
- Б2.ДВ.4. Дисциплины по выбору:
1. Язык художественных произведений;
 2. Русская литературная классика в других видах искусства;
 3. Шедевры мирового искусства;
- Б3. Профессиональный цикл
- Б3. Б.1. - Введение в спецфилологию;
- Б3.Б.2. - Основной язык / языки (русский язык)(теоретический курс);
- Б3.Б.3. – История основного языка (русский язык);
- Б3.Б.4. – История мировой литературы;
- Б3.Б.5. - *Практикумы*;
- Б3.Б.5.1. Информационные технологии в прикладной филологии;
- Б3.Б.5.2. Литературное редактирование;
- Б3.Б.5.3. Практические основы экскурсоведения;
- Б3.Б.6. – История русской литературы;
- Б3.Б.7. – История русской литературы 20 века;
- Б3.Б.8. – Филологическое обеспечение профессиональной коммуникации;
- Б3.Б.9. – История русского искусства;
- Б3.Б.10 – История художественной культуры;
- Б3.В.1. – Практический курс иностранного языка;
- Б3.В.2. – Современный славянский язык;
- Б3.В.3. – Стилистика и культура речи основного языка;
- Б3.В.4. – История западноевропейского искусства;
- Б3.В.5. – Теория и история литературной критики;
- Б3.В.6. – Литературное краеведение;
- Б3.В.7. – Литература народов Севера и ДВ;
- Б3.В.8. – Устное народное творчество;
- Б3.ДВ1. Дисциплины по выбору;
1. Тексты разных жанров: правка и экспертиза;
 2. Виды современного искусства;
 3. Искусство театра;
- Б3.ДВ2. Дисциплины по выбору;
1. Связи с общественностью;
 2. Туристическое регионоведение;
 3. Речевой этикет в межкультурной коммуникации;
- Б3.ДВ3. Дисциплины по выбору:
1. Информационная обработка текста;
 2. Основы сценарного дела;
 3. Филологическое обеспечение рекламы.
- Б3.ДВ4. Дисциплины по выбору:
1. Основы литературно-творческой деятельности;
 2. Онтология современных литературных памятников региона;
- Б3.ДВ5. Дисциплины по выбору:
1. Русская речь: региональные особенности;
 2. Основы теории текста и дискурса;
 3. Интенсивные методы преподавания МХК.
- Б3.ДВ6. Дисциплины по выбору:
1. Спецкурс по русскому языку;

2. Спецкурс по русской литературе.

Б4. Физическая культура.

Б4.Б.1. Физическая культура.

Аннотации к РПД представлены в виде отдельного приложения к данной аннотации ООП (приложение 2).

4.4. Программы учебной и производственной практик.

4.4.1. Программы учебных практик.

Цели практики:

Научиться применять полученные в ходе изучения дисциплин общепрофессионального и профессионального циклов теоретических знаний на практике – в ходе сбора, обработки и систематизации языковых, литературных, культурных и других материалов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; выработать умения организовать самостоятельный трудовой процесс, работать в коллективе и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.

Место практики в структуре ООП бакалавриата.

Б.5. Учебная и производственная практики.

Учебные практики проводятся после завершения изучения соответствующих теоретических предметов общепрофессионального и профессионального циклов и нацелены на выработку ряда как профессиональных, так и общекультурных компетенций.

Краткое содержание.

Содержание практики определяется спецификой конкретной дисциплины, логическим продолжением которой она является (например, литературно-творческая практика – дисциплины «Прикладная филология», редакторская – «История и теория литературной критики» и т.п.). Практики могут проходить в архивных или других формах. Литературно-творческая практика содержит ряд ключевых этапов: теоретическую и техническую подготовку студентов; первичную обработку оригинального материала. Редакторская практика предполагает комплексную обработку материалов в соответствии с современными правилами корректуры текста под руководством группового руководителя.

4.4.2. Программа производственной практики.

Цели практики:

Целями производственных практик являются:

1. Обеспечить связь между научно-теоретической и практической подготовкой студентов, приобрести первоначальный опыт профессиональной производственной деятельности и определенных навыков прикладных научных исследований.

2. Выработать умения организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.

Место практики в структуре ООП бакалавриата.

Данные практики проводятся после завершения изучения соответствующих теоретических и практикоориентированных предметов общепрофессионального и профессионального циклов (как правило, на старших курсах обучения) и нацелены на выработку ряда как профессиональных, так и общекультурных компетенций.

Краткое содержание.

Содержание практики определяется спецификой профиля подготовки бакалавра (например редакторская практика и т.п.). Практики должны проходить в конкретных учреждениях и организациях, связанных с будущей профессиональной работой выпускников.

4.4.3. Программа научно-исследовательской работы.

НИРС выполняется на старших курсах и, как правило, способствует выполнению выпускной квалификационной работы (ВКР). При оценивании результатов выполнения НИРС целесообразно использовать критерии, аналогичные оцениванию ВКР. Могут быть предусмотрены следующие этапы выполнения и контроля НИРС:

1. Планирование НИРС. Ознакомление с тематикой исследовательских работ кафедры и выбор темы своего будущего исследования, обсуждение с ведущим преподавателем сути предстоящей работы. Как правило, на этом этапе студент составляет реферат по избранной теме, в котором отражает текущее состояние исследуемого вопроса. После рассмотрения реферата и собеседования со студентом преподавателем утверждается план проведения НИРС. В зависимости от сроков выполнения НИРС и сложности поставленной задачи этот этап может занимать временной интервал от одного до двух месяцев. На данном этапе должны контролироваться следующие компетенции, приобретаемые студентом в процессе выполнения работы:

- способность пользоваться глобальными информационными ресурсами, находить необходимую литературу;
- владение современными средствами телекоммуникаций;
- способность определять и формулировать проблему;
- способность анализировать современное состояние науки и техники;
- способность ставить исследовательские задачи и выбирать пути их решения;
- способность создавать содержательные презентации.

2. Корректировка плана проведения НИРС. В ходе проведения исследований можно вносить корректировки в ранее намеченный план. При этом можно контролировать следующие компетенции, формируемые у студента:

- способность анализировать современное состояние науки и техники;
- способность самостоятельно ставить научные и исследовательские задачи и определять пути их решения;
- способность составлять и корректировать план научно-исследовательских работ;
- способность применять научно-обоснованные методы планирования и проведения эксперимента;
- способность анализировать полученные результаты теоретических или экспериментальных исследований;
- способность самостоятельно принимать решения на основе проведенных исследований.

3. Составление отчета о НИРС. На данном этапе можно контролировать следующие компетенции студента:

- способность самостоятельно оценивать научные, прикладные и экономические результаты проведенных исследований;
- способность профессионально представлять и оформлять результаты научно-исследовательских работ, научно-технической документации, статей, рефератов и иных материалов исследований.

4. Публичная защита выполненной работы па заседании назначенной кафедрой комиссии. В ходе защиты преподаватели и студенты проводят широкое обсуждение работы, позволяющее оценить качество компетенций, сформированных у студента:

- способность к публичной коммуникации; навыки ведения дискуссии на профессиональные темы; владение профессиональной терминологией;
- способность представлять и защищать результаты самостоятельно выполненных научно-исследовательских работ;
- способность создавать содержательные презентации.

При оценке качества выполнения НИРС должны приниматься во внимание приобретаемые компетенции, связанные с формированием профессионального мировоззрения и определенного уровня культуры

5. Ресурсное обеспечение ООП

Ресурсное обеспечение ООП по профилю «Прикладная филология» (русский язык) формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ, определяемых ФГОС ВПО по направлению подготовки 032700 - Филология, с учетом рекомендаций ПрООП. Специализированная программа бакалавриата разработана на филологическом факультете СВФУ имени М.К.Аммосова.

К реализации программы привлекаются специалисты высшей квалификации доктора и кандидаты наук. Подготовка специалиста может быть продолжена в магистратуре по направлению «Филология». Средний показатель острепенности НПК на сегодняшний день составляет 70 %. Доля членов различных академий и лауреатов государственной премии составляет 7 % от ППС, доля профессоров докторов наук 15 %, доцентов кандидатов наук 67 %.

О соответствии материально-технической базы требованиям ООП необходимо отметить следующее: общая учебная и учебно-лабораторная площадь с учетом филиалов кафедр, баз практик, заключенных договоров о безвозмездном использовании площадей составляет 5550 кв.м. При приведенном контингенте 522 студента аттестуемой специальности 021700 – «Филология» на одного студента приходится, таким образом, 10,6 кв.м. при норме 10,5 кв.м. для гуманитарных специальностей (без учета спортивных и читальных залов, культурных сооружений, комбината питания и т.д.).

В настоящее время на факультете функционируют три компьютерных класса, оснащенных современной компьютерной техникой, подключенной к глобальной сети – Интернет. Все кафедры факультета, деканат, библиотека, кабинеты, музей также оснащены компьютерами, множительной техникой, аудио-оборудованием.

Факультет имеет свою мини-типографию, приобретенную за счет внебюджетных средств, стоимость оборудования которой составляет порядка 800 тысяч рублей. Технические средства обучения, включая компьютерную технику, мебель, периодически обновляются за счет внебюджетных средств.

В целом, кафедры факультета располагают 2 учебно-научными лабораториями, кабинетами педпрактики, учебной практики (фольклорной и диалектологической), оснащенных необходимой учебно-методической, научной литературой, наглядными и техническими средствами обучения, компьютерами, множительной техникой. уже имеющихся кабинетов, лабораторий.

Наличие выхода в глобальную сеть Интернет позволяет активно использовать в учебном процессе на отделениях журналистики, а также рекламы и связей с общественностью обучающие и контролирующие программы, мультимедийные технологии. Вся учебно-методическая информация, имеющаяся на CD-дисках используется в преподавании, в первую очередь, дисциплин СД и при организации самостоятельной работы студента (СРС). Вместе с тем приобретение и создание контролирующих компьютерных программ, особенно для таких общепрофессиональных дисциплин, как мировая художественная культура, мировая литература, культура речи, введение в языкознание, введение в литературоведение и некоторые другие, остается одной из актуальных задач кафедр факультета.

Факультет предоставляет необходимые условия для организации самостоятельной работы студентов. Рабочие программы по всем дисциплинам содержат программу СРС с указанием сроков выполнения. Самостоятельную работу студенты имеют возможность выполнять в читальных залах библиотеки СВФУ и других библиотек города, а также заниматься в учебной лаборатории кафедры русского языка (каб. 206), оснащенной дополнительной литературой, дипломными работами и кабинете этнолингвистики (аудитория №209).

В университетском общежитии имеются специальные учебные комнаты для

качественной подготовки к занятиям. В корпусе общежития для студентов организован компьютерный Интернет клуб.

Учебно-лабораторная база в целом соответствует требованиям реализации основной образовательной программы. Факультет располагает также мини-типографией, оверхедом, проектором, ноутбуком, видеокамерой, цифровым фотоаппаратом, музыкальным центром и другими техническими средствами.

Для успешного проведения подготовки бакалавров на факультете имеется необходимая научная и методическая база. Научный коллектив факультета является победителем конкурса проектов по Аналитической ведомственной целевой программе «Развитие научного потенциала высшей школы 2009-2010 гг.». Научные проекты кафедры русской литературы XX века и теории литературы - «Взаимодействие устной и письменной традиции: типология и поэтика», «Художественные традиции в литературе «малых» народов Северо-Востока Сибири» - имеют практическую направленность и связаны с типологическим осмыслением регионального фольклорного и литературного материала Северо-Востока Сибири с применением новейших достижений в области теории литературы.

Многолетний опыт научной деятельности и преподавания сотрудников факультета позволяет качественно осуществить подготовку бакалавра по направлению «Филология» в рамках программы бакалавриата по профилю «Прикладная филология» (русский язык) – в полном соответствии с государственным стандартом и с учетом предлагаемой специфики.

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников.

В Северо-Восточном федеральном университете имени М.К. Аммосова созданы оптимальные условия для реализации воспитательных задач образовательного процесса. Целями внеучебной воспитательной работы является формирование целостной,¹ гармонично развитой личности специалиста, воспитание патриотизма, нравственности, физической культуры, формирование культурных норм и установок у студентов, создание условий для реализации творческих способностей студентов, организация досуга студентов.

В формировании социокультурной среды и в воспитательной деятельности участвуют такие подразделения университета, как управление студенческим развитием (отдел социально-педагогической работы со студентами, центр карьеры, отдел организационно-массовой работы, центр психологической поддержки «Развитие», культурный центр «Сергеляхские огни»), а также управление информационной политики, объединенная редакция газеты «Наш университет», спортивные объекты университета (стадион «Юность», бассейн «Долгун», спортивные залы в учебных корпусах), которые активно взаимодействуют с учебно-методическим управлением, управлением качества, научной библиотекой, студенческим правоохранительным отрядом, дирекцией студгородка и другими подразделениями университета.

Ежегодно в СВФУ проводится более 70 культурно-массовых и около 80 спортивно-массовых студенческих событий, в том числе крупные межвузовские мероприятия.

В СВФУ активно развиваются органы студенческого самоуправления: Первичная профсоюзная организация студентов, Штаб студенческих отрядов, Студенческий правоохранительный отряд, студенческий интеллектуальный совет при Ученом Совете СВФУ (СИС), Совет по творческому развитию студентов и др. Первичная профсоюзная организация студентов координирует работу органов студенческого самоуправления университета и объединяет более 9 тысяч студентов, в Штаб студенческих отрядов входит 14 студенческих отрядов, в составе которых работает около 400 студентов.

В университете реализуются программы воспитательной деятельности: по профилактике правонарушений, по профилактике наркотической, алкогольной зависимостей и табакокурения, по профилактике ВИЧ-инфекций, воспитательной деятельности на цикл обучения, адаптации первокурсников, психологической адаптации студентов младших

курсов, по оздоровлению и формированию мотивации здорового образа жизни «Здоровье как стиль жизни» и т.д.

Большое внимание в воспитательной работе уделяется организации досуга и отдыха студентов - в культурном центре СВФУ работают 19 студий и 5 кружков. С целью привлечения к научно-исследовательской деятельности работают свыше 200 студенческих научных кружков. Научной работой занимаются 30 % студентов (от общего количества студентов очной формы обучения, включая филиалы в г. Мирный и г. Нерюнгри).

Стратегические документы, определяющие концепцию формирования среды вуза, обеспечивающей развитие социально-личностных компетенций обучающихся:

- Рекомендации по организации внеучебной работы со студентами в образовательном учреждении высшего профессионального образования. Письмо министерства образования РФ. (2002 г.);

- Государственная программа „Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2020 гг.“ (2005 г.);

- Устав СВФУ (2011 г.);

Документы, подтверждающие реализацию вузом выбранной стратегии:

- Положение о студенческом общежитии; Положение о порядке заселения в студенческие общежития;

- Правила внутреннего распорядка для проживающих в общежитиях;

- Положение о рейтинговой аттестации жильцов, проживающих в общежитиях;

- Положение о дисциплинарных взысканиях, применяемых к студентам;

- Положение о III трудовом семестре и привлечении студентов к общественно-полезному труду;

- Положение о студенческом самоуправлении.

Характеристика условий, созданных для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданственных, общекультурных качеств обучающихся.

В 10 благоустроенных общежитиях (общая площадь - 64 038 кв.м.) проживают 4651 студентов.

Развита сеть пунктов общественного питания на 1065 посадочных мест: буфеты, столовые, комбинат питания «Сэргэлээх». Лечебно-оздоровительная работа студентов осуществляется: поликлиникой № 5, профилакторием «Смена», стоматологической поликлиникой, оздоровительно-восстановительным центром, специальным коррекционным кабинетом лечебной физкультуры и массажа.

Функционируют 4 спортивных зала общей площадью 2880,6 кв.м., легкоатлетический манеж, плавательный бассейн «Долгун», зал борьбы.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация.

В рамках данного профиля могут быть задействованы следующие формы контроля:

- собеседование;

- коллоквиум;

- тест;

- контрольная работа;

- зачет;

- экзамен (по дисциплине, модулю, итоговый государственный экзамен);

- эссе и иные творческие работы;

- реферат;

- отчет (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.);

- курсовая работа;
- выпускная квалификационная работа;

Порядок и периодичность аттестации:

Курсовые экзамены по всей дисциплине или ее части преследуют цель оценить работу студента за курс (семестр), полученные теоретические знания, прочность их, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач. Зачеты служат формой проверки успешного выполнения студентами лабораторных работ, курсовых проектов (работ), усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, а также формой проверки прохождения учебной и производственной практики и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

Экзамены проводятся по билетам в устной или письменной форме. При проведении экзаменов и зачетов могут быть использованы технические средства. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры по программе данного курса. Зачеты по практическим и лабораторным работам принимаются по мере их выполнения. По отдельным дисциплинам зачеты могут проводиться в виде контрольных работ на практических занятиях.

Зачеты по семинарским занятиям проставляются на основе представленных рефератов (докладов) или выступлений студентов на семинарах. По общественным наукам зачеты проводятся путем опроса студентов. Преподавателю предоставляется право поставить зачет без опроса тем студентам, которые активно участвовали на семинарских занятиях». Оценка, выставляемая за зачет, может быть как качественной типа (по шкале наименований «зачтено» / «не зачтено»), так и количественной (т.н. дифференцированный зачет с выставлением отметки по шкале порядка – «отлично», «хорошо» и т.д.). По итогам экзамена, как правило, выставляется оценка по шкале порядка: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Форму проведения экзамена (устный экзамен, письменный экзамен, экзамен в виде теста) определяет кафедра и согласует с учебно-методической частью при составлении рабочего плана на текущий учебный год. Экзамен проводится по экзаменационным билетам. В экзаменационные билеты могут включаться теоретические вопросы, и/или практические задания.

Письменные работы (ПР) могут включать: тесты (ПР-1), контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6), отчеты по научно-исследовательской работе студентов (НИРС) (ПР-7).

Тест (ПР-1) является простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10-30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии. Частота тестирования определяется преподавателем.

Контрольная работа (ПР-2) является более сложной формой проверки; она может применяться для оценки знаний по базовым и вариативным дисциплинам циклов ГСЭ, ЕН и профессионального. Контрольная работа, как правило, состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа. Контрольная работа может занимать часть или полное учебное занятие с разбором правильных решений на следующем занятии. Рекомендуемая частота проведения – не менее одной перед каждой промежуточной аттестацией. **Эссе (ПР-3)** – одна из форм письменных работ, наиболее эффективная при освоении базовых и вариативных дисциплин циклов ГСЭ и, в некоторых случаях, профессионального цикла. Роль этой формы контроля особенно важна при формировании универсальных компетенций выпускника, предполагающих

приобретение основ гуманитарных, социальных и экономических знаний, освоение базовых методов соответствующих наук.

Эссе – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Эссе должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ собранных студентом конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему и т.д. Требования к эссе могут трансформироваться в зависимости от конкретной дисциплины, однако качество работы должно оцениваться по следующим критериям: самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать факты, структура и логика изложения). Для подготовки эссе студенту предоставляется список тем, список обязательной и дополнительной литературы, требования к оформлению.

Реферат (ПР-4) – форма письменной работы, которую рекомендуется применять при освоении вариативных (профильных) дисциплин профессионального цикла. Как правило, реферат представляет собой краткое изложение содержания научных трудов, литературы по определенной научной теме. Объем реферата может достигать 10-15 стр.; время, отводимое на его подготовку – от 2 недель до месяца. Подготовка реферата подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких литературных источников (монографий, научных статей и т.д.) по определённой теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение. Цель написания реферата – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям. Для подготовки реферата студенту предоставляется список тем, список обязательной и дополнительной литературы, требования к оформлению.

Курсовая работа (ПР-5) – более сложный, чем реферат, вид самостоятельной письменной работы, направленный на творческое освоение общепрофессиональных и профильных профессиональных дисциплин (модулей) и выработку соответствующих профессиональных компетенций. Объем курсовой работы может достигать 10-20 страниц; время, отводимое на ее написание – от 1-2 месяцев до семестра. В зависимости от объема времени, отводимого на выполнение задания, курсовая работа может иметь различную творческую направленность. При написании курсовой работы студент должен полностью раскрыть выбранную тему, соблюсти логику изложения материала, показать умение делать обобщения и выводы. Курсовая работа должна состоять из введения, основной части, заключения и списка использованной литературы. Во введении автор кратко обосновывает актуальность темы, структуру работы и даёт обзор использованной литературы. В основной части раскрывается сущность выбранной темы; основная часть может состоять из двух или более глав (разделов); в конце каждого раздела делаются краткие выводы. В заключении подводятся итоги выполненной работы и делаются общие выводы. В списке использованной литературы указываются все публикации, которыми пользовался автор. При оценке уровня выполнения курсовой работы, в соответствии с поставленными целями для данного вида учебной деятельности могут контролироваться следующие умения, навыки и компетенции:

- умение работать с объектами изучения, критическими источниками, справочной и энциклопедической литературой;

- умение собирать и систематизировать практический материал;
- умение самостоятельно осмысливать проблему на основе существующих методик;
- умение логично и грамотно излагать собственные умозаключения и выводы;
- умение соблюдать форму научного исследования;
- умение пользоваться глобальными информационными ресурсами;
- владение современными средствами телекоммуникаций;
- способность и готовность к использованию основных прикладных программных средств;
- умение обосновывать и строить априорную модель изучаемого объекта или процесса;
- способность создать содержательную презентацию выполненной работы.

7.2. Итоговая государственная аттестация выпускников ООП

Требования к выпускной квалификационной работе по профилю «Прикладная филология»: Выпускная квалификационная работа бакалавра филологии представляет собой законченную самостоятельную учебно-исследовательскую работу, в которой решается конкретная задача, актуальная для филологии, и должна соответствовать видам и задачам его профессиональной деятельности, приведенным в п. 1.4.3. Объем ВКР — 30-50 страниц текста, набранного через 1,5 интервала 14 шрифтом. Работа любого типа должна содержать титульный лист, введение с указанием актуальности темы, целей и задач, характеристикой основных источников и научной литературы, определением методик и материала, использованных в ВКР; основную часть (которая может члениться на параграфы и главы), заключение, содержащее выводы и определяющее дальнейшие перспективы работы, библиографический список. Оформление ВКР должно соответствовать требованиям, устанавливаемым ГОСТ.

Выпускная квалификационная работа бакалавра определяет уровень профессиональной подготовки выпускника. Поскольку областью профессиональной деятельности для филолога-бакалавра является исследовательская и практическая деятельность в сфере филологии и гуманитарного знания, языковой, межличностной, деловой и межкультурной коммуникации, образования, культуры и управления, в процессе подготовки ВКР студент может быть сориентирован на один из предложенных типов ВКР:

- самостоятельное научное исследование, содержащее анализ и систематизацию научных источников по избранной теме, фактического языкового / литературного / текстового материала, аргументированные обобщения и выводы. В ВКР должно проявиться знание автором основных филологических методов исследования, умение их применять, владение научным стилем речи. Такого рода работа является заявкой на продолжение научного исследования в магистратуре научного профиля;

- работа прикладного характера: в области издательской, комментаторской, экспертной, литературно-творческой деятельности; разработка проекта в одной из прикладных областей гуманитарно-филологического знания: проект музейной экспозиции, филологических основ PR-акции, филологического проекта в области СМИ, литературного праздника, конкурса, фестиваля, олимпиады по языку, мероприятий по пропаганде культуры русской речи и др.

- самостоятельное научное исследование (Теоретический аттестационный проект) бакалавра филологии, избравшего литературоведческую специализацию, предполагает определение уровня сформированности следующего ряда необходимых профессиональных навыков и компетенций. Бакалавр филологии (литературовед) должен:

обнаруживать знание основных разделов истории отечественной литературы и литературной критики;

уметь корректно оперировать основными теоретико-литературными терминами и понятиями, принятыми в современной филологической науке;

владеть первичными навыками литературоведческого анализа художественного, публицистического, литературно-критического, научного текста;

владеть основами библиографической грамотности;
иметь вводные представления о литературоведческом источниковедении и литературоведческой текстологии;

соотносить конкретные историко-литературные знания с соответствующими разделами истории культуры, истории искусств, гражданской отечественной и мировой истории;

уметь доказательно, с опорой на предшествующую научную традицию, отстаивать собственную точку зрения относительно избранного для ВКР предмета специального исследовательского рассмотрения.

Теоретический аттестационный проект представляет собой самостоятельное научное и научно-реферативное исследование, раскрывающее определенную руководителем историко-литературную, литературно-критическую и/или теоретико-литературную тему, имеющей известную традицию осмысления в современных гуманитарных науках.

Самостоятельное научное исследование (Теоретический аттестационный проект) бакалавра филологии, избравшего лингвистическую специализацию, предполагает определение уровня сформированности следующего ряда необходимых профессиональных навыков и компетенций. Бакалавр филологии (языковед) должен:

обнаруживать знание основных разделов науки о русском языке, речевой коммуникации и тексте;

уметь корректно оперировать основными теоретико-лингвистическими и коммуникатологическими терминами и понятиями

владеть основными навыками лингвистического и коммуникатологического анализа художественного и нехудожественного текста;

иметь вводные представления о лингвистических источниках, разных сферах коммуникации и типах текста;

соотносить конкретные лингвистические и коммуникатологические знания с соответствующими разделами истории культуры, гражданской отечественной и мировой истории, социологии, психологии и других гуманитарных наук;

уметь доказательно, с опорой на предшествующую научную традицию, отстаивать собственную точку зрения относительно избранного для ВКР предмета специального исследовательского рассмотрения.

Теоретический аттестационный проект представляет собой самостоятельное научное и научно-реферативное исследование, раскрывающее определенную руководителем тему в области языкознания, теории и практики речевой коммуникации, теории текста, которая имеет известную традицию осмысления в современных гуманитарных науках.

Работа прикладного характера (Прикладной аттестационный проект) предполагает определение уровня сформированности у бакалавра филологии, избравшего литературоведческую направленность, следующего ряда необходимых профессиональных навыков и компетенций. Бакалавр филологии (литературовед) должен:

показать знание основных разделов истории отечественной литературы и литературной критики;

уместно оперировать основными теоретико-литературными терминами и понятиями, принятыми в современной филологической науке;

владеть первичными навыками литературоведческого анализа художественного, публицистического, литературно-критического, масс-медийного, научного текста;

владеть основами библиографической грамотности;

иметь представления о литературоведческом источниковедении и литературоведческой текстологии;

соотносить конкретные литературно-прикладные знания и умения с соответствующими разделами культуры, искусства, издательского, музейного, библиотечного, дела;

уметь последовательно отстаивать собственную точку зрения по поводу избранного для работы прикладного характера предмета специального конкретно-практического представления.

Работа прикладного характера выполняется, как правило, в спецсеминаре, посвященном одному из разделов литературоведения и/или смежным с литературоведением отраслям искусствоведения, музееведения, краеведения, библиотековедения, издательского дела, связей с общественностью, филологического обеспечения социального-культурного сервиса и туризма и т.д.

Работа прикладного характера (Прикладной аттестационный проект) бакалавра филологии, избравшего лингвистическую специализацию, предполагает определение уровня сформированности следующего ряда необходимых профессиональных навыков и компетенций. Бакалавр филологии (языковед) должен:

показать знание основных разделов науки о языке, коммуникации и тексте;
уместно оперировать основными теоретико-лингвистическими, коммуникатологическими терминами и понятиями, принятыми в современной филологической науке;

владеть первичными навыками лингвистического и коммуникатологического анализа художественного и нехудожественного текста;

владеть основами библиографической грамотности;

иметь вводные представления о лингвистических источниках, разных сферах коммуникации и типах текста;

соотносить конкретные лингвистические и коммуникатологические знания с соответствующими разделами истории культуры, гражданской отечественной и мировой истории, а также социологии, психологии и других гуманитарных наук;

уметь последовательно отстаивать собственную точку зрения по поводу избранного для работы прикладного характера предмета.

Работа прикладного характера выполняется, как правило, в спецсеминаре, посвященном одному из разделов языкознания и/или смежным с языкознанием отраслям гуманитарных (и естественных) наук: семиотики, герменевтики, социальной теории коммуникации, управления, риторики, философии, психологии, социологии, культурологи, краеведения, издательского дела, журналистики, рекламы, связей с общественностью, филологического обеспечения социального-культурного сервиса и туризма и т.д.

Выпускная работа защищается в Государственной аттестационной комиссии. Требования к содержанию, структуре и процедуре защиты ВКР бакалавра филологии определяются вузом на основании Положения об итоговой государственной аттестации выпускников вузов, утвержденного Минобрнауки России, Федерального государственного образовательного стандарта по направлению 031000 (520300) – Филология и методических рекомендаций УМО по классическому университетскому образованию.

Требования к итоговому государственному экзамену.

Государственный экзамен призван подтвердить готовность студента к выполнению задач профессиональной деятельности.

Для проверки выполнения государственных требований к уровню и содержанию подготовки бакалавра может проводиться итоговый государственный экзамен по основному языку или литературе или междисциплинарный экзамен по направлению 031000 (520300) – Филология.

Рекомендуется следующие варианты проведения Государственного экзамена:

- междисциплинарный экзамен по основному языку и литературе для всех студентов;
- студенты, готовящие ВКР по литературе, сдают экзамен по основному языку; студенты, готовящие ВКР по основному языку, сдают литературу;
- студенты, готовящие ВКР по основному языку, сдают экзамен по основному языку; студенты, готовящие ВКР по литературе, сдают экзамен по литературе.

Порядок проведения и программа государственного экзамена определяются вузом на основании Положения об итоговой государственной аттестации выпускников вузов, утвержденного Минобрнауки России, Федерального государственного образовательного

стандарта по направлению 031000 (520300) – Филология и методических рекомендаций УМО по классическому университетскому образованию.

Цель итогового государственного экзамена в бакалавриате – проверка теоретической и практической подготовленности выпускника к осуществлению профессиональной деятельности и возможному продолжению обучения в магистратуре. Экзамен проводится Государственной аттестационной комиссией в сроки, предусмотренные рабочими учебными планами по направлению. Экзамен может проводиться в устной или смешанной (устно-письменной) форме.

Модель и форма проведения государственного экзамена определяется ученым советом структурного подразделения вуза, где проводится экзамен. Кроме традиционной формы экзамена – беседы по экзаменационным билетам, может быть рекомендована такая форма, при которой студент, помимо общего списка вопросов, готовит к экзамену спецвопрос, связанный с одним из видов будущей профессиональной деятельности. Так, студенту, выбравшему научную или научно-педагогическую деятельность, может быть предложен спецвопрос, связанный с анализом той или иной научной лингвистической или литературоведческой школы, представлением научной биографии крупного филолога, комментарием к известным академическим трудам в области филологии.

Студенту, тяготеющему к производственно-прикладной деятельности (преподавательская, переводческая, редакторская, экспертная и т. п.), может быть предложен соответствующий спецвопрос, связанный, например, с анализом оригинального текста, с представлением трудов в области редактирования, с подготовкой литературно-критического отзыва или лингвистической экспертизы. В качестве спецвопроса может быть представлен самостоятельный проект, выполненный студентом для реализации в различных гуманитарных сферах.

8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

На федеральном уровне проектирование и реализация ООП по направлению 032700- «Филология» по профилю «Прикладная филология» (русский язык) **нормативно обеспечиваются требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Методически** проектирование данного ООП регламентировано Примерной основной образовательной программой (ПООП ВПО) по направлению 032700 – Филология (бакалавриат), разработанной на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования подготовки бакалавра по направлению 032700 – Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 января 2010 года № 34, а также обеспечивается следующим:

1. Программа развития ФГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К.Аммосова» на 2010-2019 годы
2. Государственная программа «Стратегия социально-экономического развития Дальнего Востока и Байкальского региона на период до 2025 года»
3. Целевая республиканская программа развития образования 2009-2011 гг. об обеспечении доступного качественного образования с учетом общества, экономики и рынка труда;
4. Приоритетный национальный проект «Образование»
5. Республиканская целевая программа «Создание условий для духовно-культурного развития народов РС(Я)».
6. Республиканская целевая программа «Развитие туристической индустрии в РС(Я)».

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
«История»**

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология»
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1Б1
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	
Количество часов всего, из них:	72
Лекционные	23
Практические	23
Семинары	
СРС	24
На экзамен/зачет	2

1. Цели и освоения дисциплины:

Предметные:

- овладение теоретическими основами исторических знаний, представлениями о движущих силах и закономерностях исторического процесса, о месте человека в историческом процессе
- овладение современными способами анализа исторической информации
- формирование целостного взгляда на всемирно-исторический процесс и толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям

Личностные:

- развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению
- формирование готовности к саморазвитию
- формирование личной ответственности в принятии решений развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

Содержание:

Раздел I. Древний мир

- ✓ Понятие и типология цивилизаций. Место и роль России в системе цивилизаций
- ✓ Цивилизации Древнего Востока
- ✓ Античные цивилизации

Раздел II. Средневековье

- ✓ Христианская Европа и исламский мир в Средние века
- ✓ Происхождение славян и образование Древнерусского государства
- ✓ От Киевской Руси к Московскому государству
- ✓ Индия и Дальний Восток в Средние века
- ✓ Средневековая культура России и зарубежных стран

Раздел III. Новое время

- ✓ Новое время: понятие и периодизация
- ✓ Европейские революции XVI-XVIII вв.
- ✓ Россия в XVI-XVIII вв.
- ✓ Традиционные общества Востока в XVI-XVIII вв.
- ✓ Культура России и зарубежных стран в XVI-XVIII вв.
- ✓ Страны Европы и Северной Америки в XIX в.
- ✓ Россия в XIX в.
- ✓ Страны Востока в XIX в.

✓ Развитие мировой культуры в XIX в.

Раздел IV. Новейшее время

✓ Россия и мир в начале XX в.

✓ Первая мировая война. Участие в войне России

✓ Страны Запада и США в 1918-1939 гг.

✓ СССР в межвоенный период

✓ Вторая мировая война. Великая Отечественная война

✓ Страны Азии в 1918-1939 гг.

✓ СССР и мир в послевоенный период (1945-1990-е гг.)

✓ Мир в начале XXI в.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;

2. ООП ВПО по профилю «Прикладная филология» (русский язык)

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №10 от «19» апреля 2012г.)

Зав.кафедрой истории России

Ермолаева Ю.Н.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
«Иностранный язык»**

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1Б3
Семестр(ы) изучения	12
Количество зачетных единиц (кредитов)	8
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	360
Количество часов всего, из них:	144
Лекционные	76
Практические	76
Семинары	
СРС	122
На экзамен/зачет	8

1. Цели и освоения дисциплины:

Целью дисциплины является формирование навыков практического применения различных форм устной коммуникации на иностранном языке, овладение фонетической системой иностранного языка и развитие понимания речи на иностранном языке.

Освоение данной дисциплины является основой для изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

2. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: понимание сущности процессов обучения и воспитания, их психологических основ; умение проектировать, конструировать, организовывать и анализировать свою педагогическую деятельность.

3. Краткое содержание.

Содержание дисциплины включает 12 разделов и следующие **дидактические единицы:** фонетика - звуковая сторона языка, фонетическое значение и звуковой символизм, непрерывность звуковой последовательности в речи в акустическом и артикуляторном отношениях, интонационное членение потока речи, организация ритмической группы в английском языке, мелодика речи, фонема как практическая единица членения звуковой последовательности, фоностистика, ритмическая группа в английском языке, интонация как средство объединения предложений в сверхфразовые единства.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по профилю «Прикладная филология» (русский язык)
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №10 от «19» апреля 2012г.)

Согласовано:

Зав. кафедрой КИЯ
по гуманитарным специальностям

Парфенов Е.А.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Культурология»**

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.В.ОД.1
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	16
практические	16
семинары	
СРС	37
На экзамен/зачет	зачет

Место дисциплины в структуре ООП: относится к дисциплинам вариативной (выборной) части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Целью курса является ознакомление студентов с культурологией как наукой, их приобщение к богатству культурологического знания, раскрытие сущности и структуры культуры, закономерностей её функционирования и развития. В результате изучения дисциплины студент должен: 1. Понимать и уметь объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи социального опыта, базисных ценностей и культуры. 2. Знать формы и типы культуры, основные культурно-исторические ценности и регионы мира, закономерности их функционирования и развития, знать историю культуры России, её место в системе мировой культуры и цивилизации. 3. Уметь оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу, приобрести опыт освоения культуры.

Содержание дисциплины: I. Теория культуры: 1. Предмет культурологи, её методы и функции. Структура культурологического знания. 2. Сущность, структура и функции культуры. Основные понятия культурологи. 3. Социально-исторические формы и типы культуры. II. История европейской культуры: 1. Происхождение и ранние формы культуры. 2. Культура Древней Греции и Рима. 3. Культура европейского Средневековья и Ренессанса. 4. Культура Европы Нового времени. III. История культуры России: 1. Культура русского Средневековья и Возрождения (IX—XVII вв.). 2. Культура России XVIII—XX веков.

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-15.

Согласовано

Зав. кафедрой культурологии

_____ Борисова А.А.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Информатика»**

Составитель: Кузнецова О.Э.
Ст.преподаватель кафедры МПФ ФТИ

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б2.Б1
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	23
практические	23
семинары	
СРС	25
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины:

Получить первоначальное представление об информатике, а также овладеть современными информационно-коммуникационными технологиями; научиться применять полученные знания в процессе практической работы с языковым материалом и текстом.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата: Дисциплина «Информатика» входит в гуманитарный, социальный и экономический цикл и является базовой частью. Для изучения дисциплины студент должен обладать знаниями, полученными при изучении учебных предметов «Математика» и «Информатика и информационные технологии» основной образовательной программы среднего (полного) общего образования.

3.Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-11, ОК-12.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: основные компьютерные программы, представляющие практический интерес в практической деятельности филолога;

уметь: использовать современное программное обеспечение для решения практических задач;

владеть: основными методами и приемами создания, хранения, передачи, именования, удаления, поиска электронных документов

4. Краткое содержание дисциплины.

Раздел 1. Теоретические основы информатики.

Раздел 2. Компьютерные технологии обработки информации.

Раздел 3. Прикладное программное обеспечение.

Раздел 4. Компьютерные сети.

Раздел 5. Алгоритмизация и программирование

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;

2. ООП ВПО по направлению 032700 - «Филология»; профиль «Прикладная филология»;

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры методики преподавания физики (протокол № 2 от «11» ноября 2012г.)

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Безопасность жизнедеятельности»**

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б.2.Б.2
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	16
практические	32
семинары	
СРС	21
На экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Сформировать у студентов основы безопасной жизнедеятельности путем изучения главных разделов БЖД. Задачи, вытекающие из данной цели: дать знания о теоретических основах безопасности жизнедеятельности, о правовых, нормативно-технических и организационных основах обеспечения безопасности жизнедеятельности, законодательных основ российской системы предупреждения и действий в чрезвычайных ситуациях (ЧС) охраны окружающей природной среды; механизмах воздействия вредных и опасных факторов окружающей среды и способов защиты от их последствий; основах организации ГО и ее задачах; методах защиты от последствий ЧС военного и мирного времени.

Место дисциплины в структуре ООП: относится к дисциплинам базовой части профессионального цикла.

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются.

Содержание дисциплины: Окружающая среда и здоровье человека, здоровье населения в РФ. Биологические, химические, физические факторы риска. Основные вредные факторы производства. Влияние загрязнения атмосферы на здоровье человека и природу: парниковый эффект, разрушение озонового слоя, кислотные дожди, смог. Энергетические загрязнения воздушной среды. Источники, масштабы загрязнения водной среды. Качество воды – важнейший фактор безопасности человека. Загрязнение поверхностных и грунтовых вод. Способы и средства очистки питьевой воды. Очистка сточных вод. Источники, виды, масштабы загрязнения почв. Причины деградации. Самоочищение почв. Отходы. Способы утилизации. Особо опасные отходы, правила обращения с ними. Товары, подпадающие под режим уничтожения, способы их утилизации. Пути попадания загрязняющих веществ в пищевые продукты. Классификация загрязняющих веществ, влияние на здоровье человека. Источники загрязнения непродовольственных товаров. Характеристика загрязняющих веществ по группам товаров, контроль за их содержанием. Безопасность и чрезвычайные ситуации.

Форма отчетности: 1 семестр – зачет.

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-15.

Согласовано

Зав. кафедрой МПБХиГ БГФ _____

К.Е. Егорова

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля) Б.2.Б.3.
«Основы филологии»**

Составитель:
Хазанкович Ю.Г., д.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б2.Б3. Общепрофессиональный цикл
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	
лекционные	16
практические	32
семинары	
СРС	21
КСР	3

1. Цели освоения дисциплины Б2.Б.3 «Основы филологии»

Цели курса «Основы филологии»:

- сформировать целостное представление о филологии как совокупности научных дисциплин, изучающих язык и создаваемые посредством языка тексты - как выражение культуры человечества;
- заложить мировоззренческие основы для осмысления отдельных отраслей филологии как компонентов целого;
- познакомить с общими особенностями научного исследования в области филологии.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) Б2.Б.3 «Основы филологии»

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: - специфику истории филологии.

- теорию современной филологии.

- методологию научного исследования

Уметь: - анализировать текст, учитывая его специфику.

- выполнять разножанровые научные сочинения по филологии.

Владеть: - элементарными навыками филологического анализа и комментирования текста.

3. Краткое содержание дисциплины Б2.Б.3 «Основы филологии»

Концепция курса связана со специальным изучением основ филологии, более основательным освоением методологических принципов, методических приемов анализа филологического текста студентами, и приобретением представлений и навыков написания научных работ по филологии.

Ядром курса является формирование представлений о филологии как совокупности научных дисциплин, изучающих язык и создаваемые посредством языка тексты - как выражение культуры человечества и мировоззренческих основ для осмысления отдельных отраслей филологии как компонентов целого ознакомления с общими особенностями научного исследования в области филологии. формирование теоретических представлений у студентов отделения журналистики о предмете поэтики и ее месте в системе теоретического литературоведения; о принципах разграничения элементов, форм, уровней анализа литературного произведения. Определяющим в данном курсе является

формирование представлений об эволюции, закономерностях развития филологической науки, трансформации и неравномерной значимости в разные литературные эпохи.

В связи с этим пристальное внимание в настоящем курсе уделяется научным трудам отечественных и зарубежных филологов, внесших существенный вклад в развитие филологии и представлений о ней.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по профилю «Прикладная филология»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол № _____ от _____ 2013 г.)

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Введение в языкознание»**

Составитель :
Павлова И.П., зав.кафедрой общего
языкознания и риторики, к.ф.н.,
доцент

Направление подготовки	Филология 032 700
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр филологии
Цикл, раздел учебного плана	Б.2. Б.4.
Семестр(ы) изучения	1,2
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Экзамен
Количество часов всего, из них:	144
Лекционные	30
Практические	29
Семинары	-
СРС	58
на экзамен/зачет	27

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Введение в языкознание» являются знакомство студентов с предметом и задачами науки о языке, основными разделами языкознания; формирование представлений о базовых лингвистических понятиях, о природе и сущности языка, его строении, основных единицах, их взаимодействии; изучение основной лингвистической терминологии; теоретических основ языкознания и приобретение элементарных навыков лингвистического анализа языковых фактов, необходимых для дальнейшего углубленного изучения специальных лингвистических дисциплин.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

ОК-1 – владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ОК-2 - владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке;

ПК-1 - способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории литературы (литератур) и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

ПК-2 - владение базовыми навыками сбора и анализа литературных и языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

ПК-5 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (русского) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

3. Краткое содержание дисциплины:

Языкознание как наука. Место и роль языкознания в системе наук. Аспекты и разделы языкознания. История изучения языка. Сущность языка. Язык как общественное явление. Социальное и территориальное расслоение общенародного языка. Язык и мышление. Язык, речь и речевая деятельность. Функции языка. Язык как знаковая система. Система языка. Единицы языка. Структурные отношения в языке. Языковые уровни и единицы языка. Происхождение языка. Письменность. Происхождение письменности. Этапы развития письма. Фонология. Понятие фонемы. Лексикология. Лексикография, типы и виды словарей. Словообразование. Морфемика. Понятие морфемы. Типы морфем. Грамматика языка. Морфология и синтаксис как грамматические разделы языкознания. Лексема и словоформа. Грамматическая форма. Грамматическая парадигма. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Части речи и критерии их разграничения. Единицы синтаксиса, их функции. Язык как динамическая система. Историческое развитие языков. Языки мира и их классификации.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032 700 «Филология»
2. ООП ВПО по направлению 032 700 (код) «Прикладная филология» (направление) ;

Согласовано
Зав.кафедрой общего языкознания
и риторики

Павлова И.П.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
«Введение в литературоведение»**

Составитель:
Покатилова Н.В., д.ф.н., профессор

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б2.Б5. Общепрофессиональный цикл
Семестр(ы) изучения	12
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	1 семестр – зачет; 2 семестр – экзамен
Количество часов всего, из них:	
лекционные	28
практические	44
семинары	
СРС	72
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Введение в литературоведение» является освоение студентами принципов построения и методов анализа литературного произведения, необходимых для изучения сущности, происхождения и эволюции художественной литературы.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: Специфику литературы как вида искусства, особенности поэтической (художественной) речи.

Основные категории осмысления литературного процесса (род, жанр, литературное направление/течение, стиль).

Определение основных литературоведческих терминов (сюжет, фабула, композиция, авторская позиция и др.) применительно к конкретному анализу литературного текста.

Основные показатели стиха и/или ритма прозы.

Уметь: Отличать разновидности стилистических и синтаксических фигур, необходимых для анализа конкретного произведения.

Анализировать как стихотворный, так и прозаический текст, учитывая их специфику.

Раскрыть функциональное значение композиции, сюжета, авторской позиции, стиля, речи автора и речи героя в художественном целом литературного произведения.

Владеть: Навыками литературоведческого анализа текста как прозаического, так и стихотворного.

Навыками реферативной и аналитической работы со специальной научной и справочной литературой.

3. Краткое содержание дисциплины

Ядром модуля является формирование представлений о структурообразующих элементах художественного произведения (сюжет, композиция, пространство и время, поэтический язык, стих, тропы) и их взаимообусловленности с основными категориями литературного процесса (литературные роды и жанры, направление, течение, стиль).

В данной дисциплине уделено внимание текстуальному анализу как стихотворного, так и прозаического произведения; применению, в частности, будущим филологом в своей

профессиональной деятельности навыков и умений литературоведческого анализа с учетом конкретной специфики изучаемого литературного текста.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 «Прикладная филология» (русский язык);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № ___ от «__» ___ 20__ г.)

Согласовано:
Зав.кафедрой РЛ ХХ и ТЛ

Покатилова Н.В.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Латинский язык»**

Составитель: Борисова М.А., ст.преподаватель

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б2.Б7.2
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	11
практические	23
семинары	
СРС	35
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины:

Целями изучения дисциплины «Латинский язык» являются:

Основной целью курса является – выработка научного подхода к изучению русского языка через знакомство с латинской грамматикой, позволяющей проследить родство латинского и славянского языков, а также с лексикой, составляющей основу интернационального словаря европейских народов.

Повышать уровень общей культуры и образования студента, дать представление о культурно-историческом центре мира, как древний Рим, ознакомить студентов с компонентами культурологических знаний (латинские, русские слова и выражения, отражающие греко-римскую мифологию и исторические события, элементы римской культуры); способствовать пониманию студентами роли латинского языка в истории современных языков, развивать у студентов межкультурную компетенцию, выражаемую в словах, терминах, крылатых выражениях и понятиях латинского языка.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата: Дисциплина «Латинский язык» входит в общепрофессиональный цикл и является базовой частью..

Место учебной дисциплины – в системе теоретических курсов, изучающих классические языки. Знания и умения, полученные при освоении дисциплины, необходимы студентам в дальнейшем процессе обучения основам русского языка, текстологии, теории литературы, общего языкознания.

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-16.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: лексический минимум в объеме 400 учебных лексических единиц общего и терминологического характера и уметь объяснить значения тех из них, которые вошли в русский язык; 70 латинских пословиц, афоризмов, крылатых слов

уметь: читать и письменно переводить адаптированные и оригинальные тексты латинских авторов (частично) со словарем, понимать слова, несложные фразы и предложения на слух

иметь представление: о грамматическом строе латинского языка, о месте и значении латинского языка и римской культуры в европейской цивилизации, о роли латинского языка в истории современных языков.

4. Краткое содержание дисциплины:

Лексико-грамматический материал, необходимый для извлечения информации, совершенствования языковой компетенции в латинском языке. Фонетический материал:

правила чтения и ударения, особенности произношения, основные законы исторической фонетики. Чтение адаптированных и аутентичных текстов: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое. Аудирование (понимание слов, терминов, несложных фраз, крылатых выражений). Лингвокультуроведческая информация (выделение компонентов культурологических знаний: элементы античной культуры, сентенции, имена собственные, выражения, отражающие греко-римскую мифологию и исторические события).

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 - «Филология»; профиль «Прикладная филология»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры методики преподавания физики (протокол № 2 от «11» октября 2012г.)

Согласовано

Зав. кафедрой русского языка _____

Тарабукина М.В.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Старославянский язык

Составитель (и):
Самсонова Л.Н. доцент, к.п.н.

Направление подготовки	032700 Филолог
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б2.Б.7.1.
Семестр(ы) изучения	1,2
Количество зачетных единиц (кредитов)	1
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	16
практические	32
семинары	3
СРС	21
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Цель преподавания дисциплины: вооружить студента конкретными знаниями по словарному составу, звуковому и грамматическому строю одного из древнейших славянских письменных языков и дать возможность понять, как с помощью сравнительно-исторического метода разрозненные языковые факты, внешне иногда в настоящее время несходные между собой, приводятся в родственную генетическую связь.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля). ОК-1, ОК-2, ОК-21, ОК-23, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-16, ПК-19, ПК-21

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

2.1. Предмет и задачи курса «Старославянский язык» как учебной дисциплины.

2.2. Основные фонетические, морфологические закономерности и синтаксические особенности старославянского языка.

Уметь:

2.3. Выполнять сравнительно-исторический анализ языковых фактов.

2.4. Реконструировать в необходимых случаях праславянские праформы.

2.5. Выяснить происхождение каждого старославянского звука, объяснять ряд фонетических явлений, которые имели место в старославянском языке, а также отразились в современных славянских языках, в том числе и в современном русском литературном языке.

2.6. Читать тексты на старославянском языке и анализировать их.

2.7. Выявлять и объяснять в современном русском языке словарные, фразеологические и другие элементы, фонетические признаки старославянского языка, подвергшиеся тем или иным изменениям в процессе исторического развития русского языка.

2.8. Применять полученные знания по курсу в школе: на уроках русского языка и во внеклассной работе по предмету (кружок, факультатив).

Владеть:

2.9. взаимосвязанности языковых явлений и преемственности в развитии языка.

3.0. принципах синхронического и диахронического изучения языков.

3.1. формировании звуковой системы старославянского языка, изучая фонетические процессы праславянского языка, разных славянских языковых групп дописьменной эпохи.

3. Краткое содержание дисциплины

Старославянский язык – общеславянский литературный язык IX – XI вв., обогативший древнерусскую лексику стилистическими синонимами, а также словесными приемами

изобразительной речи.

Старославянский язык имеет большое теоретическое и практическое значение. Знание старославянского языка облегчает студенту овладение отдельными дисциплинами из цикла русского языка, помогает лучше понять историю развития русского литературного языка, разобраться в словарном составе языка на всех этапах его развития.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению _____ (код) _____ (направление);
2. ООП ВПО по направлению _____ (код) _____ (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №5 от «15»января 2013г.)

Согласовано:
Зав. кафедрой

Тарабукина М.В.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
БЗБ.1. «Введение в спецфилологию»**

Направление подготовки	032700
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	БЗ.Б.1.
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	108
лекционные	23
практические	23
семинары	
СРС, КСР	57
на экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины (модуля) БЗ.Б.1. «Введение в спецфилологию»

является формирование:

- умений демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории литературы, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

- базовых навыков сбора и анализа языковых и литературных фактов;

- навыков подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;

- навыков участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами;

- базовых навыков доработки и обработки различных типов текстов - навыков участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) БЗБ.1. «Введение в спецфилологию»

Выпускник по направлению подготовки 032700 – «Филология» профиль с квалификацией (степенью) «Русский язык как иностранный» бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

общекультурными (ОК):

- владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

- способность принимать организационные решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОК-2);

- умение использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-8)

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории литературы (литератур) и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии. (ПК-1)

- владение базовыми навыками сбора и анализа литературных и языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий. (ПК-2)

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (русского) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. (ПК-5)

В результате освоения дисциплины БЗ.Б.1. «Введение в специфилологию» обучающийся должен:

Знать: основные концепции в области специализированных филологических дисциплин, основные понятия современного литературоведения.

Уметь: уметь применять основы методов филологического исследования при решении лингвистических и литературоведческих задач;

Владеть: - владеть базовыми навыками анализа литературных текстов в рамках инновационных междисциплинарных концепций.

3. Краткое содержание дисциплины

Концепция курса предполагает освоение методологических принципов и приемов анализа филологического текста студентами, формирование представлений и навыков написания научных работ и эссе по филологии.

Ядром курса является формирование представлений о закономерностях развития филологической науки, навыков филологического анализа текстов. Основное внимание фокусируется на отработке практических навыков анализа художественного текста

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;

2. ООП ВПО по направлению 032700 - «Филология»; профиль «Прикладная филология»;

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол № 13 от «26» ноября 2012г.)

Согласовано

Зав. кафедрой русской литературы XX века
и теории литературы ФЛФ СВФУ _____

Покатилова Н.В.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Основной язык

Составитель (и):
Тарабукина М.В. к.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700 Филолог
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.Б2
Семестр(ы) изучения	3,4
Количество зачетных единиц (кредитов)	8
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	247
лекционные	36
практические	72
семинары	
СРС	139
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Основной язык» является ознакомить студентов с морфологической и словообразовательной системами современного русского литературного языка, общими закономерностями функционирования частей речи

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

ОК-1 владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ОК-2 Владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке;

ОК-11 Владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления информацией;

ПК-1 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории литературы (литератур) и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

ПК-3 свободное владение основным изучаемым языком (русским) в его литературной форме;

ПК-5 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (русского) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-11 Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися;

ПК-22 владение основами знаний работы пресс-центров, пресс-служб, средств массовой информации (СМИ), отделов рекламы и связей с общественностью.

Знать: родственные связи языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах избранной специальности.

Уметь: пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках; работать с различными типами текстовых редакторов; анализировать язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и

терминов общего языкознания, ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания.

Владеть: основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии; основными методами лингвистического анализа; методикой перевода и реферирования текста; навыками компьютерной обработки данных; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет); статистическими методами обработки филологической информации.

3. Краткое содержание дисциплины

Данный курс предполагает изучение основных понятий морфемики, словообразования и морфологии. Понятие о части речи. Принципы выделения слов в части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Формы глагола. Наречие. Служебные части речи. Переходные явления в области частей речи.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению ____ (код) _____ (направление);
2. ООП ВПО по направлению _____ (код) _____ (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №5 от «15» января 2013г.)

Согласовано:
Зав. кафедрой

Тарабукина М.В.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
История художественной культура

Составитель: Дишкант Елена Валерьевна,
доцент кафедры русской и зарубежной
литературы, к. ф. н., доцент.

Направление подготовки	032700 – Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.В.ОД.4.
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	2 ед.
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	72 ч.
лекционные	15 ч.
практические	15 ч.
семинары	0ч.
СРС	39 ч.
на экзамен/зачет	.

1. Цели освоения дисциплины

Целями изучения дисциплины «История художественной культуры» являются:

- 1) изучить художественный процесс, философско-эстетические основы развития культуры Древнего Египта, стран Востока и Западной Европы, Латинской Америки и Африки;
- 2) сформировать представление о специфике художественных стилей и направлений, внутренних закономерностях развития искусства и творческой индивидуальности крупнейших мировых мастеров со времен античности до 20 века.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать:

- 1) эстетику и философские истоки основных направлений мирового искусства,
- 2) основные исторические этапы развития мировой культуры,
- 3) основные виды, жанры и направления культуры.

2. Уметь:

- 1) выявить историческую логику развития художественного мышления через знакомство с известными достижениями культуры Древнего Египта, Месопотамии, Древней Греции, Древнего Рима, стран Западной Европы, Латинской Америки и Африки;
- 2) проводить искусствоведческий анализ художественного текста,
- 3) использовать основной понятийный аппарат культурологии и искусствоведения в своей деятельности,
- 4) на конкретных примерах показать многообразие эстетических принципов и форм творческого выражения, связанных с особенностями природы, культуры и цивилизации народа, а также исторического развития народов Древнего Египта, Месопотамии, Древней Греции, Древнего Рима, стран Западной Европы, Латинской Америки и Африки.

3. Владеть: общекультурными, профессиональными компетенциями.

3. Краткое содержание дисциплины

Культура Древнего мира: первобытное искусство, художественная культура Древнего Египта, Месопотамии, Древней Греции, Древнего Рима.

Культура стран Западной Европы. Искусство Византии. Раннее Средневековье.

Романский стиль. Готика. Художественная культура эпохи Возрождения. Барокко,

классицизм, ампир, романтизм, реализм, импрессионизм и постимпрессионизм в искусстве.

Культура Латинской Америки и Африки.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код)– Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению 032700 (код) – Филология (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № ___ от «__» ___ 20__ г.)

СОГЛАСОВАНО

Зав.кафедрой

О.И. Иванова

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
"Устное народное творчество"**

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	<u>Прикладная филология</u> (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	<u>бакалавр</u>
Цикл, раздел учебного плана	БЗ.В.ОД.7
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	15
практические	15
семинары	
СРС	39
на экзамен/зачет	зачет

Место дисциплины в структуре ООП: относится к дисциплинам вариативной части профессионального цикла.

Для изучения дисциплины необходимо обладать знаниями, полученными при изучении учебного предмета «Литература»

Дисциплина является предшествующей для дисциплины *профессионального цикла* «Теория литературы», «История русской литературы», «История русской литературы XX века», «История зарубежной литературы», «Литература в школьном курсе» (вариативная часть).

Содержание дисциплины:

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-16, ПК-1, ПК-2, ПК-5.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология.
2. ООП ВПО по направлению 032700.62 Прикладная филология (русский язык)
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № __ от «__» _____ 2012г.)

Согласовано

Кафедра русской и
зарубежной литературы ФЛФ СВФУ _____ Иванова О.И.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
«Информационная обработка текста»**

Составитель:
Макаров С.С., ст. преп.

Направление подготовки	032700
Профиль подготовки	032700.62 «Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.В. ДВ3.1 Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	
лекционные	23
практические	23
семинары	
СРС	24
на экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Информационная обработка текста» является формирование у студентов обучающихся по профилю 032700.62 «Прикладная филология» компетенций по информационному анализу, автоматической обработке текстовых документов с методами и моделями современных информационных технологий. Программа курса предполагает ознакомление студентов как с теоретическими основами информационной обработки текстов, так и конкретными моделями отечественных и зарубежных разработчиков по автоматическому пониманию, обработке, генерированию, машинному переводу текстов.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: - основные термины и понятия;

- методы и средства информационной обработки текстов;

Уметь: - строить алгоритмы для решения элементарных задач по автоматической

- подбирать и применять оптимальные методы, модели и ресурсы для автоматической обработки текста в своей профессиональной деятельности;

Владеть: - элементарными навыками программирования;

- навыками работы с гипертекстовыми электронными массивами и корпусами.

3. Краткое содержание дисциплины

Курс «Информационная обработка текста» имеет своей целью обеспечить теоретический базис и практические навыки решения общих и частных филологических задач в новом – машино-ориентированном информационном пространстве. Задачи курса: 1) сформировать представление о машинно ориентированных информационных системах, определить базовый понятийный аппарат и ключевые связи с основными дисциплинарными направлениями в филологии; 2) определить основные дисциплинарные сферы применения компьютерных технологий; 3) освоить основные инструменты и приемы; 4) сформировать представление об основных программных пакетах, применимых при работе с филологическим материалом; 5) сформировать навыки учебной и исследовательской работы в машино-ориентированной информационной среде филологического и лингвистического

характера.

Содержание теоретической части курса, описанное в программе, является примерным и может в известной степени варьироваться в зависимости от базовой и дополнительной специализаций подготовки студентов и других факторов. Однако, в любом случае лекции и практические занятия призваны ориентировать студентов на широкое применение машинно-ориентированных технологий изучения, анализа филологического материала (включая все его уровни: от фонологического до текстуального) и последующего преподавания филологических дисциплин. Практическая часть курса предполагает работу с программными пакетами и базами данных (как в локальной сети, так и в сети Интернет), а также выполнение прикладных исследовательских и дидактических задач. Важное место в занятиях отводится ознакомлению и освоению теоретической и методической литературы, а также литературы, содержащей информацию о смежных исследованиях. Зачет может быть поставлен при учете демонстрации студентом знания понятийного и терминологического аппарата аспектов указанной дисциплины, владении системными и практическими аспектами курса.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению (код) Прикладная филология (русский язык) (профиль);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № от « » 2011г.)

Согласовано

Зав. кафедрой русской литературы XX века
и теории литературы ФЛФ СВФУ _____

Покатилова Н.В.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Основы сценарного дела

Составитель (и):
 Румянцева Л.И., доцент, к.ф.н.

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.В.ДВ.3.2
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	
Количество часов всего, из них:	
лекционные	14
практические	22
семинары	
СРС	36
на экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины – изучение специфики языков кино и литературы, их взаимодействия, сходства и различия в синхроническом и диахроническом аспектах. Ядром курса являются проблема совокупности средств выразительности кино и литературы, проблема повествования, взаимодействия автора и читателя через текст, с его сложной системой персонажей, повествователей и способов повествования, проблема мотивной поэтики литературоведения и кино. Данная дисциплина призвана содействовать выработке навыков практической деятельности – филологической работы с текстом.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Иметь представление: о возможностях практического применения фундаментальных филологических знаний и вспомогательных филологических методик в разработке различных видов сценариев;

Знать: основы филологического обеспечения литературно-творческой работы;

Владеть: методами и приемами решения практических задач в литературно-творческой деятельности, в сферах организации литературно-массовых мероприятий и др.; базовыми навыками создания, интерпретации, трансформации, экспертизы литературно-художественных текстов.

3. Краткое содержание дисциплины

Специфика порождения и восприятия кинотекста. Проблемы поэтики и специфики языков кино и литературы, их взаимодействие, сходство и различие. Совокупность средств выразительности кино и литературы, взаимодействие автора и читателя. Особенности описания и повествования в кинотексте и тексте литературного произведения. Система персонажей и мотивная поэтика в литературоведении и кино. Теоретические работы С.Эйзенштейна, Ю.Тынянова, ДзигиВертова и становление теории киноязыка во взаимосвязи с языком произведения словесного искусства.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению 032700 (код) Филология, Прикладная филология (русский язык)(направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 10 от «19» апреля 2011г.)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
по профилю «Прикладная филология» (русский язык)
«Культура народов России и ближнего зарубежья»

Составитель:
Хазанкович Ю.Г.,
д.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б2.ДВ.2
Семестр(ы) изучения	5
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	
лекционные	14
практические	22
семинары	
СРС	36
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Целями изучения дисциплины «Культура народов России и ближнего зарубежья» являются формирование у студентов представлений о духовной материальной, художественной культуре и культуре повседневности народов России и ближнего зарубежья в антропологическом аспекте. С учетом специфики направления подготовки по профилю «Прикладная филология» и согласно приоритетному научному направлению развития СВФУ в области сохранения и развития уникальной культуры народов Якутии внимание будет сфокусировано в том числе и на закономерностях развития национальной художественной словесности малочисленных народов Севера России.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- материальную, духовную, художественную культуру и культуру повседневности финно-угорязычных, тюркоязычных, монголоязычных, тунгусо-манчжурских, палеоазиатских и др. народов России и ближнего зарубежья в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с историей культуры и конфессиональной принадлежностью этих народов.

- о вкладе народов России и ближнего зарубежья в мировую культуру, особенности их менталитета и национального самовыражения;

- теоретические основы и методы антропологии, связанные с изучением культур народов России и ближнего зарубежья, а также культурных практик в среде малочисленных народов Севера-России

- основные направления развития антропологической науки, ее подходы при изучении культурных феноменов народов России и ближнего зарубежья;

- особенности развития культуры и художественной литературы малочисленных народов России в контексте русской и мировой литератур.

Уметь:

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б3.ДВ4.2. «Онтология современных литературных памятников региона»

Составитель:
Желобцова С.Ф.
к.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.ДВ4
Семестр(ы) изучения	2
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	14
практические	22
семинары	
СРС	36
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Целями изучения дисциплины **Б3.ДВ4. «Онтология современных литературных памятников региона»** формирует важнейшие художественно-эстетические представления о литературном процессе XX века, его разнообразных тенденций и направлений. Определяющим стрержнем курса является рассмотрение литературного процесса в его динамике и подход к литературным явлениям с точки зрения историзма.

Глубокое постижение курса должно обеспечивать ориентацию студентов в мире отечественной литературы XX века, творческую подготовленность и развитый эстетический кругозор при исследовании произведений самой разной эстетической и философской направленности. Необходимо совершенствовать инструментарий литературоведческого анализа художественного произведения, расширять его арсенал. Студенты – филологи должны осознавать, что русская литература XX столетия это единый процесс и уметь видеть литературный процесс в его целостности, вписывать оригинальные произведения русских писателей в целостный литературный контекст.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) Б3.ДВ4.2. «Онтология современных литературных памятников региона»

Выпускник по направлению подготовки 032700 – «Филология» профиль «Прикладная филология (русский язык)» с квалификацией (степенью) «бакалавр» должен обладать следующими компетенциями:

а) общекультурными (ОК):

владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

– владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-2);

– осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8);

– способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1);

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме (ПК-3);
- владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке (ПК-4);

по видам деятельности:

в научно-исследовательской деятельности:

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-5);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-6);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-7);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8);

в педагогической деятельности:

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждений среднего профессионального образования (ПК-9);
- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-10);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися (ПК-11)

в прикладной деятельности:

- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-12);
- владение базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов (ПК-13);

в проектной деятельности:

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-15);

В результате освоения дисциплины **БЗ.ДВ4.2. «Онтология современных литературных памятников региона»** обучающийся должен:

Знать:

- понятие, определение, термины;
- даты, факты, события, явления;
- эстетику и философские истоки основных художественных направлений, главные аспекты дискуссии вокруг реализма, постмодернизма, постреализма и др.;
- выделять основные этапы и тенденции литературного процесса;
- - об основных закономерностях современного литературного процесса, в границах которого находятся проблемы и вопросы данного курса;
- - о существующих подходах к рассмотрению проблемы курса и основных концепциях, необходимых в формировании интеллектуально-активной личности;
- о вопросах и проблемах, имеющих перспективное значение для проблематики курса,

активизирующего патриотический и гражданский потенциал.

- **Уметь:**

- анализировать и интерпретировать художественные тексты любой степени сложности и разной эстетической направленности;
- высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам литературного труда, знать значимое в духовных поисках современника;
- реферировать научные и литературно-критические монографии, статьи.

- **Владеть:**

- - навыками реферативной и аналитической работы со специальной, научной и художественной литературой;
- - навыками разработки проектов, связанных с созданием сценариев, литературных текстов в их жанровой специфике.

3. Краткое содержание дисциплины

Обзорные лекции дисциплины **Б3.ДВ4.2. «Онтология современных литературных памятников региона»** сочетаются с материалом, в центре которого находится проблема творческой индивидуальности, связанная с конкретным писательским именем, его художественным миром. Анализ художественного текста производится с учетом его жанровой специфики, стилевых особенностей, культурологической природы. Эволюционное развитие отечественной литературы представлено в именах писателей-классиков от реализма до постмодернизма. Рассматривается литература русского зарубежья, «возвращенная» литература в соответствии с новыми требованиями литературной критики, актуальными задачами литературоведения Новой России.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению 032700 «Филология»; профиль «Прикладная филология (русский язык)»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол № от « » _____ 2011г.)

Согласовано

Зав. кафедрой русской литературы XX века
и теории литературы ФЛФ СВФУ _____

Покатилова Н.В.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Философия»**

Направление подготовки	032700
Профиль подготовки	Прикладная филология (Русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.Б.2
Семестр(ы) изучения	3,4
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Экзамен
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	25
практические	26
семинары	
СРС, КСР	53
на экзамен/зачет	экзамен

1. Цели и освоения дисциплины:

Цели дисциплины

Предметные:

- овладение основами философских знаний
- освоение основных понятий философии, знаний об основных этапах её развития, основных направлениях
- формирование мировоззрения

Личностные:

- развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению
- формирование готовности к саморазвитию- формирование личной ответственности в принятии решений
 - развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач

Задачи дисциплины

- раскрыть основные понятия философии, основные этапы её развития, основные направления;
- сформировать представление о различных теориях бытия, материи и формах её существования, о движении, развитии, диалектике и её основных законах,
 - ознакомить с основными направлениями и проблемами гносеологии, сущности общества, его отличии от природы, его структуре;
- раскрыть основные подходы к проблеме законов общественного развития, основные теории, посвященные смыслу и структуре истории, основы философской антропологии, ее основные проблемы: сущности человека, соотношения биологического и социального в человеке, смысла жизни смерти и бессмертия; основные теории культуры, проблему соотношения культуры и цивилизации;
- научить оперировать основными философскими понятиями; анализировать основные проблемы философии; рецензировать работы по философии; различать материалистический и идеалистический подходы к решению философских проблем; излагать своими словами основные положения философских работ; принимать участие в дискуссиях, семинарах, обсуждениях рефератов и научных сообщений;
- показать различие онтологической и гносеологической проблематики.

Место дисциплины в структуре ООП: относится к дисциплинам базовой части гуманитарного, социально-экономического цикла.

Для изучения дисциплины студент должен обладать знаниями, полученными при изучении учебных предметов «История» и «Обществознание» основной образовательной программы среднего (полного) общего образования.

Учебная дисциплина «Философия» является предшествующей для дисциплин: - гуманитарного, социально-экономического цикла: «Социология» (вариативная часть); - математического и естественнонаучного цикла: «Основы системного анализа» (базовая часть).

Содержание дисциплины: Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития. Структура философского знания.

Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство – время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира.

Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.

Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знания. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление логика и язык. Научное и ненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.

Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

Форма отчетности: 4 семестр – экзамен

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-2.

3. Краткое содержание.

1. Что есть философия
2. История философии
3. Философия бытия
4. Философия познания
5. Философия человека
6. Социальная философия

Согласовано

Зав. кафедрой философии _____

Новиков А.Г.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
«Менеджмент»

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1Б4
Семестр(ы) изучения	4
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	
Количество часов всего, из них:	72
Лекционные	
Практические	42
Семинары	
СРС	27
На экзамен/зачет	2

1. **Цели и освоения дисциплины:** сформировать у студентов базовые знания о научно-обоснованных, наиболее эффективных методах управления и ориентировать на применение данных методов в будущей профессиональной деятельности.

2. **Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:** понимание сущности процессов обучения и воспитания, их психологических основ; умение проектировать, конструировать, организовывать и анализировать свою педагогическую деятельность.

Краткое содержание. Сущность и содержание менеджмента. Инфраструктура менеджмента. Менеджмент в системе науки управления. Управляющая и управляемая системы: их взаимодействие Эволюция взглядов на природу и сущность менеджмента. Основные школы менеджмента : школа научного управления .Современные школы и направления развития менеджмента как науки. Новые тенденции в теории и практике менеджмента. Особенности менеджмента в различных странах.

Методологические основы менеджмента. Основные подходы к классификации принципов управления. Общая классификация основных методов управления в менеджменте. Природа, состав и содержание функций менеджмента. Функция прогнозирования и планирования. Функция организации. Функция мотивации. Анализ теорий мотивации. Функция регулирования и контроля. Социофакторы и этика менеджмента. Социальная ответственность организации, этика менеджмента. Интеграционные процессы в менеджменте. Формирование команд и рабочих групп. Коммуникация как форма осуществления интеграционных процессов в организации. Моделирование ситуаций и разработка решений. Моделирование, имитация и деловая игра как способ принятия решения. Проблемная ситуация и ее анализ. Процессы разработки и принятия управленческого решения.

Сущность стратегического и тактического управления. Концепции стратегии. Типы стратегий и их характеристика. Стратегический анализ и планирование стратегии. Формирование и отбор стратегических альтернатив. Принципы реализации стратегии. Методы проведения стратегических изменений.

Организационные отношения в системе менеджмента. Основные характеристики организационного поведения. Методы развития творческого потенциала менеджера. Игровые методы в практике современного менеджмента.

Формы организации в системе менеджмента. Организация и иерархическое построение процессов управления. Вертикальные и горизонтальные связи в организации. Уровни и звенья управления. Делегирование полномочий и ответственности. Сущность и типы

организационных структур.

Трудовой коллектив как категория менеджмента. Структура и динамика взаимоотношений в трудовом коллективе. Общее понятие группы. Формальные и неформальные группы. Социально-психологический климат и способы его регулирования

Руководство: власть и партнерство. Понятие руководства. Стили руководства. Сущность и формы социального партнерства. Делегирование полномочий. Соотношение власти и ответственности в организации.

Имидж (образ менеджера). Технологии формирования имиджа. Модель менеджера. Основные технологии самоменеджмента: управление временем, целеполагание, методики личностного развития. Организация управленческого рабочего места.

Конфликты в менеджменте Модели и концепции конфликтов в менеджменте Анализ организационных конфликтов. Методы воздействия на конфликт.

Факторы и тенденции эффективности менеджмента. Виды эффективности. Методологические подходы к оценке эффективности. Принципы эффективности. Показатели эффективности деятельности управляющей системы.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по профилю «Прикладная филология» (русский язык)
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №10 от «19» апреля 2012г.)

Согласовано:

Зав.кафедрой экономики
и управления производством

Чиряева Н.Г.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Введение в циркумполярное регионоведение»**

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.В.ОД.3
Семестр(ы) изучения	4
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	21
практические	21
семинары	
СРС	27
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Введение в циркумполярное регионоведение» является глубокое междисциплинарное исследование Циркумполярного региона мира, их развития и вклада в социальные, экономические, политические и экологические изменения с учетом новых реалий в оценке политической истории, генезисе культуры с древнейших времен до современности.

Дисциплина также включает междисциплинарное исследование по истории Якутии, для формирования целостного представления история региона изучается как часть истории циркумполярного мира.

Задачей дисциплины является изучение объективных закономерностей, которые определяют процессы общественного, политического развития, опираясь на факты их истинного содержания. Дисциплина основана на проблемно-хронологическом, объективном принципе и принципе историзма.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата: Дисциплина «введение в циркумполярное регионоведение» входит в гуманитарный, социальный и экономический цикл и является обязательной дисциплиной.

Место учебной дисциплины – в системе теоретических курсов, изучающих основные законы развития общества и особенности деятельности его различных сфер. Знания и умения, полученные при освоении дисциплины, необходимы студентам в дальнейшем процессе обучения основам философии, экономики, политологии, культурологии.

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-17, УК-1.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: основные этапы и тенденции исторического развития России и мировой истории, понимать значение исторического этапа, опыта и уроков истории, опираться на это знание в формировании своего общего историко-культурного кругозора; основные этапы развития человеческой цивилизации, ориентироваться в типах различных культур и религий, в процессе формирования культурного наследия, культурных традиций, ценностей и норм, быть знакомым с основными видами искусств, понимать их роль в жизни человека и общества.

уметь: использовать полученные знания в связи с профессиональной деятельностью, адаптироваться к разным социокультурным реальностям, проявлять толерантность к национальным, культурным и религиозным различиям, использовать полученные для развития своего общекультурного потенциала в контексте задач профессиональной деятельности.

4. Краткое содержание дисциплины.

1. Введение .Предмет. Междисциплинарность.

Актуальность, цель и задачи дисциплины.

Циркумполярные регионы мира, их место и роль в развитии мировой цивилизации.

2. География ЦМ.

Природная среда и климат Арктики. Открытие Арктики.

3. Методология.

Комплексное изучение истории и культуры коренных народов ЦМ: география, биология, археология, этнография, этнология, антропология, лингвистика, социология и история.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;

2. ООП ВПО по направлению 032700 - «Филология»; профиль «Прикладная филология»;

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета (протокол № 6 от «11» октября 2012г.)

Согласовано

Зав. кафедрой

всемирной истории и _____ Гоголев А.И.

этнологии ИФ

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
«Деловой иностранный»**

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1В.ОД.4
Семестр(ы) изучения	3
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	
Количество часов всего, из них:	108
Лекционные	
Практические	64
Семинары	
СРС	41
На экзамен/зачет	3

Целью дисциплины является формирование навыков практического применения различных форм устной коммуникации на иностранном языке, овладение фонетической системой иностранного языка и развитие понимания речи на иностранном языке.

Освоение данной дисциплины является основой для изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: понимание сущности процессов обучения и воспитания, их психологических основ; умение проектировать, конструировать, организовывать и анализировать свою педагогическую деятельность.

Краткое содержание.

Содержание дисциплины включает 12 разделов и следующие **дидактические единицы:** фонетика - звуковая сторона языка, фонетическое значение и звуковой символизм, непрерывность звуковой последовательности в речи в акустическом и артикуляторном отношениях, интонационное членение потока речи, организация ритмической группы в английском языке, мелодика речи, фонема как практическая единица членения звуковой последовательности, фоностистика, ритмическая группа в английском языке, интонация как средство объединения предложений в сверхфразовые единства.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по профилю «Русский язык как иностранный»
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №10 от «19» апреля 2012г.)

Согласовано:

Зав.кафедрой КИЯ
по гуманитарным специальностям

Парфенов Е.А.

**Аннотация дисциплины
"Этнолингвистика"**

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.В.ДВ1.2
Семестр(ы) изучения	3
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	16
практические	16
семинары	
СРС	37
на экзамен/зачет	зачет

Место дисциплины в структуре ООП: относится к дисциплинам вариативной части профессионального цикла.

Для изучения дисциплины необходимо обладать знаниями, полученными при изучении учебного предмета «Русский язык» основной образовательной программы среднего (полного) общего образования и дисциплин *профессионального цикла* «Фонетика», «Лексикология», «Словообразование. Морфология», «Синтаксис» модуля «Современный русский язык» (вариативная часть); «Введение в языкознание» (вариативная часть); *гуманитарного, социального и экономического цикла* «История России».

Содержание дисциплины:

Форма отчетности: 3 семестр – зачет.

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-8, ОК-9.

Согласовано

Зав. кафедрой общего языкознания
и риторики ФЛФ СВФУ _____

Павлова И.П.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Проблемы межкультурной коммуникации

Составитель (и):
Тарабукина М.В. к.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700 Филолог
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.В.ОД.4
Семестр(ы) изучения	1
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	69
лекционные	16
практические	16
семинары	
СРС	37
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Основной целью курса «Проблемы межкультурной коммуникации» является повышение уровня общеязыковой культуры будущих специалистов, что предполагает развитие умения грамотно, точно, логично выражать мысли, строить речь с учетом ситуации и цели общения, соблюдая нормы современного литературного языка.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

ОК-1 владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ОК-2 Владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке;

ОК-3 готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе;

ОК-4 способность принимать организационные решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность;

ОК-5 Умение использовать нормативные правовые документы в своей деятельности;

ОК-6 Стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства;

ОК-7 умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних;

ОК-9 умение использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы;

ОК-11 Владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления информацией;

ОК-12 Способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;

ОК-13 Владения навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации;

ПК-8 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;

ПК-14 владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на

иностранных языках;

ПК-15 владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

ПК-16 умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности.

Знать: родственные связи языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах избранной специальности.

Уметь: пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках; работать с различными типами текстовых редакторов; анализировать язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания.

Владеть: основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии; основными методами лингвистического анализа; методикой перевода и реферирования текста; навыками компьютерной обработки данных; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет); статистическими методами обработки филологической информации.

3. Краткое содержание дисциплины

Межкультурная коммуникация – диалог культур. Роль языка в межкультурной коммуникации: языки - посредники, мировые естественные и искусственные языки, языки межнационального общения. Выявление научных основ интернационального общения посредством языка, субъектом и одновременно объектом, которого является человек как носитель национальной культуры и языковая личность.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению ____ (код) _____ (направление);
2. ООП ВПО по направлению _____ (код) _____ (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №5 от «15» января 2013г.)

Согласовано:
Зав. кафедрой

Тарабукина М.В.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Основной язык

Составитель (и):

Тарабукина М.В. к.ф.н., доцент

(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

Направление подготовки	032700 Филолог
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.Б2
Семестр(ы) изучения	3,4
Количество зачетных единиц (кредитов)	8
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	247
лекционные	36
практические	72
семинары	
СРС	139
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Основной язык» является ознакомить студентов с морфологической и словообразовательной системами современного русского литературного языка, общими закономерностями функционирования частей речи

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

ОК-1 владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ОК-2 Владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке;

ОК-11 Владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления информацией;

ПК-1 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории литературы (литератур) и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

ПК-3 свободное владение основным изучаемым языком (русским) в его литературной форме;

ПК-5 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (русского) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-11 Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися;

ПК-22 владение основами знаний работы пресс-центров, пресс-служб, средств массовой информации (СМИ), отделов рекламы и связей с общественностью.

Знать: родственные связи языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах избранной специальности.

Уметь: пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках; работать с различными типами текстовых редакторов; анализировать язык в его истории и современном состоянии, пользоваться системой основных понятий и

терминов общего языкознания, ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания.

Владеть: основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии; основными методами лингвистического анализа; методикой перевода и реферирования текста; навыками компьютерной обработки данных; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет); статистическими методами обработки филологической информации.

3. Краткое содержание дисциплины

Данный курс предполагает изучение основных понятий морфемики, словообразования и морфологии. Понятие о части речи. Принципы выделения слов в части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Формы глагола. Наречие. Служебные части речи. Переходные явления в области частей речи.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению _____ (код) _____ (направление);
2. ООП ВПО по направлению _____ (код) _____ (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №5 от «15» января 2013г.)

Согласовано:
Зав. кафедрой

Тарабукина М.В.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
История основного языка

Составитель (и):
Скрябина Н.П. доцент, к.ф.н.

Направление подготовки	032700 Филолог
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.Б3
Семестр(ы) изучения	4,5
Количество зачетных единиц (кредитов)	7
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	208
лекционные	57
практические	57
семинары	
СРС	94
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Ознакомление студентов с историей русского литературного языка: литературный язык раннего средневековья (11-12вв.). Литературный язык Московской Руси. Развитие литературного языка в период формирования русской нации (2-я пол. 17 - нач. 18 в.).

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины Б3.Б3 «История основного языка (русский язык)»:

ОК-1 Владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ОК-2 Владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке;

ОК-8 Осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности.

ПК-1 Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории литературы (литератур) и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

ПК-2 Владение базовыми навыками сбора и анализа литературных и языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

ПК-3 Свободное владение основным изучаемым языком (русским) в его литературной форме;

ПК-4 Владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке (русском).

ПК-5 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (русского) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-6 Способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

ПК-7 Владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.

ПК-8 Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

ПК-9 Способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования.

ПК-10 Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.

ПК-11 Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися;

ПК-12 Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

ПК-13 Владение базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов.

ПК-14 Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.

ПК-15 Владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

ПК-16 Умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: процесс появления и развития письменности и ее роль в развитии литературного языка; основные гипотезы, выдвинутые виднейшими учеными в отношении происхождения русского литературного языка (Шахматов А.А., Обнорский С.П., Виноградов В.В.); прогрессивное значение и влияние старославянского языка на формирование книжно-славянского типа литературного языка древнерусской народности; значение киевского койне и фольклора в развитии народно-литературного типа литературно-письменного языка Киевской Руси; основные периоды в развитии литературного языка в связи с развитием общества; важнейшие орфографические, графические реформы в истории языка; начало книгопечатания и его основоположников; становление норм, их устойчивость и изменения, вариативность; важнейшие памятники русской письменности.

Уметь: читать и анализировать язык древнейших памятников письменности; выделять грамматические, лексические, стилистические особенности текста; отличать русизмы, славянизмы по основным фонетическим и лексическим признакам; выделять ранние заимствования в древнейших памятниках (тюркизмы, грецизмы и др.); сопоставлять и выяснять различия книжно-славянского и народно-литературного типов; анализировать проблемные ситуации по отдельным вопросам (вопрос о происхождении письменности и проблема формирования литературного языка; вопросы о заимствованиях в литературном языке, стилистической дифференциации, о норме и др.); увязывать изучение истории русского литературного языка с историей русской литературы, историей отечества, историей русской диалектологии.

Владеть: основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии; основными методами лингвистического анализа; методикой перевода и реферирования текста; навыками компьютерной обработки данных; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет); статистическими методами обработки филологической информации.

3. Краткое содержание дисциплины

Данный курс предполагает изучение истории русского литературного языка: литературный язык раннего средневековья (11-12вв.). Литературный язык Московской Руси. Развитие литературного языка в период формирования русской нации (2-я пол. 17 - нач. 18 в.).

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению ____ (код) _____ (направление);
2. ООП ВПО по направлению _____ (код) _____ (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №5 от «15»января 2013г.)

Согласовано:
Зав. кафедрой

Тарабукина М.В.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Текстология**

Составитель (и):
Румянцева Л.И., доцент, к.ф.н.

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	
Семестр(ы) изучения	8
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	14
практические	38
КСР	5
СРС	36
на экзамен/зачет	Экзамен 36

1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины – изучение истории возникновения и развития текстологии новой русской литературы, видов и типов издания классической литературы, обоснование приемов и методов их выбора, методов редактирования классических текстов, правил и принципов построения композиции изданий разных видов и типов, структура и содержание комментария, его видов и типов.

Данная дисциплина призвана содействовать выработке навыков практической деятельности – филологической работы с текстом.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основы филологического обеспечения текстологической работы; историю возникновения и развития текстологии новой русской литературы, виды и типы издания;

Уметь: практически применять фундаментальные филологические знания и вспомогательные филологические методики в редактировании классических текстов;

Владеть: методами и приемами решения практических задач в построении композиции изданий разных видов и типов, структуры и содержания разных видов и типов комментария.

3. Краткое содержание дисциплины

Основные объекты и проблемы текстологического исследования связаны с процессами последовательной смены изданий, отражающих наследие автора, со смыслом и содержанием его произведений как исторических форм выражения контекста общественного сознания, явлений культуры (науки, искусства, мировоззрения, идеологии) и отношения общества к ним. Объектами исследования также являются творческий путь автора, история создания его произведений, взаимосвязь источников их текста, задачи и методы научного рассмотрения текста как историко-литературного явления культуры.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению 032700 (код) Филология, Прикладная филология (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №__ от «__»__20__г.)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
История русской литературы XX века. Ч.2.

Составитель (и):
Румянцева Л.И., доцент, к.ф.н.

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б.3.Б.7
Семестр(ы) изучения	7
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	
Количество часов всего, из них:	
лекционные	12
практические	24
семинары	
СРС	36
на экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины – изучение истории русской литературы 1910-1930-х годов в жанрово-стилевом, сюжетно-композиционном аспектах с учетом закономерностей литературного развития первой половины XX века. Предлагаемая дисциплина нацеливает студентов на глубокое, всестороннее изучение художественной литературы указанного периода, понимание многообразия общих и индивидуальных закономерностей развития художественной словесности данной литературной эпохи. Историко-литературный ракурс изучения дисциплины позволит студентам обрести навыки литературоведческого анализа художественных текстов для освоения глубины содержания, оценки эстетической значимости художественных произведений, а также будет содействовать выработке навыков практической деятельности – филологической работы с текстом.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: историю развития русской литературы XX века, особенности литературного процесса 1910-1930-х гг.; знать художественные тексты.

Уметь: анализировать художественные тексты с точки зрения глубины содержания, жанрово-стилевой специфики, сюжетно-композиционного единства; понимать и уметь оценивать эстетическую значимость художественных произведений; уметь соотносить литературно-эстетические феномены XX века с предшествующими литературными эпохами, в соответствии с наиболее значимыми национально-культурными тенденциями; использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

Владеть: навыками работы с литературно-критическими и теоретическими источниками, владеть элементарными навыками научно-исследовательской работы, реферировать научные статьи и монографии.

3. Краткое содержание дисциплины

Особенности литературного развития 1910-1930-х гг. Многообразие литературных программ и деклараций. Литературный авангард (Леф, ЛЦК, ОБЭРИУ) и традиционализм (Перевал, Серапионовы братья). Литературная периодика 1920-х гг. Роль журналов «Красная новь», «Новый мир». Стилевые тенденции сказа и орнаментальности в прозе 1920-х гг. Синтетизм прозы. Экспрессионистическое начало новеллистики И.Э. Бабеля, прозы А.Платонова. Творческое освоение классических традиций в творчестве М.Булгакова. Стиховое новаторство В.Маяковского, А.Ахматовой и др..

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению (код) Прикладная филология (русский язык) (профиль);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № от « » 2011г.)

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины БЗ.В.7
«Литература народов Севера и Дальнего Востока»**

Составитель:
Хазанкович Ю.Г.,
д.ф.н., доцент

Направление подготовки	<u>032700 «Филология»</u>
Профиль подготовки	<u>«Прикладная филология» (русский язык)</u>
Квалификация (степень) выпускника	<u>бакалавр</u>
Цикл, раздел учебного плана	<u>БЗ.В.7</u>
Семестр(ы) изучения	<u>4</u>
Количество зачетных единиц (кредитов)	<u>2</u>
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	<u>зачет</u>
Количество часов всего, из них:	
лекционные	<u>21</u>
практические	<u>21</u>
семинары	
СРС	<u>27</u>
на экзамен/зачет	<u>зачет</u>

1. Цели освоения дисциплины БЗ.В.7. Литература народов Севера и Дальнего Востока - осмысление места национальной литературы народов Севера и Дальнего Востока в российской и мировой литературе, постижения ее художественной специфики в контексте национальной русской и других художественных культур, углубленное изучение исторического и современного состояния отечественной и зарубежной науки о национальной литературе, многообразным литературным процессом в его основных тенденциях и проявлениях.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины БЗ. В.7. «Литература народов Севера и Дальнего Востока»:

- владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

- владение нормами русского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-2);

- осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8);

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1);

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме (ПК-3);
- владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке (ПК-4);

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-5);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-6);

владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-7);

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8);

- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-12);

- владение базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов (ПК-13);

- аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-14);

в проектной деятельности:

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-15);

в организационно-управленческой деятельности:

- умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-16).

В результате освоения дисциплины БЗ. В.7. «Литература народов Севера и Дальнего Востока» студент должен:

Знать:

- понятия «национальная литература», «малочисленные народы Севера и ДВ», «первичная культура», об эстетических ценностях и их значении в художественном творчестве;

- о взаимосвязи литературы с национальными историко-культурными процессами;

- о месте национальной литературы в системе других литератур;

- о компаративном подходе (классификация литератур, типологии художественных явлений, динамики литературного развития, этнокультурные факторы) в изучении литературного процесса.

Уметь:

- анализировать историю художественной культуры народов Севера и ДВ
- выявлять особенности литературного процесса и закономерности художественного развития «младописьменной литературы»;

- выделять этапы развития литератур народов Севера и Дальнего Востока, характеризовать их.

Владеть:

- навыками проектной деятельности в области национального литературоведения.

- навыками анализа художественного произведения методом комплексного анализа (включение его в общекультурный процесс, учет этнических традиций);
- навыками определения специфики взаимодействия типов художественного мышления.

3. Краткое содержание дисциплины БЗ. В.7. «Литература народов Севера и Дальнего Востока»: ядром изучения дисциплины является ознакомление с прозой и самобытной поэзией писателей-северян. Изучение дисциплины ориентировано на исследование духовной культуры арктических народов в целом, начиная с мифологии и кончая современным литературно-историческим процессом.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология; профиль «Прикладная филология (русский язык)»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол № _____ от « _____ » _____ 2011г.)

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Филологический консалтинг»**

Составитель:
Хазанкович Ю.Г.,
д.ф.н., доцент

Направление подготовки	<u>032700 «Филология»</u>
Профиль подготовки	<u>«Прикладная филология» (русский язык)</u>
Квалификация (степень) выпускника	<u>бакалавр</u>
Цикл, раздел учебного плана	Б1.В.4
Семестр(ы) изучения	4
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72 ч.
лекционные	11
практические	21
семинары	
СРС	37
на экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целями изучения дисциплины «Филологический консалтинг» - ознакомление с основами теоретических знаний, обретение практических навыков работы с текстом, в том числе и в Интернет-среде (создание, редактирование, корректура, стилистическая и лингвистическая экспертиза), подготовка к консультативной деятельности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) «Филологический консалтинг»

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- теорию и практику создания текстов, в том числе.
- основы редактирования
- правила корректуры

Уметь:

- анализировать и интерпретировать тексты.

- применять полученные знания в области создания, интерпретации, редактирования, корректуры текста
- проводить под научным руководством проектную деятельность.

Владеть:

- навыками реферативной и аналитической работы со специальной, научной и художественной литературой.
- навыками стилистической и лингвистической экспертизы текста
- навыками корректуры текста
- навыками редактирования текстов.

3. Краткое содержание дисциплины «Филологический консалтинг», включенной в учебный план по профилю «Прикладная филология» (русский язык). В рамках дисциплины студенты получают базовые теоретические знания и конкретные практические навыки при создании текстов разных стилей – письменных и устных, редактированию и корректуре. Данная дисциплина усиливает личное конкурентное преимущество при трудовой деятельности, так или иначе связанной с написанием разного рода текстов. Навыки письменного изложения, закрепленные на практических занятиях, позволят использовать полученные знания в любой области деятельности, существенно повысить уровень письменной коммуникации при решении персональных задач.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению (код) Прикладная филология (русский язык) (профиль);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № от « » 2011г.)

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Экономика»**

Направление подготовки	032700
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.Б.5
Семестр(ы) изучения	5
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	15
практические	15
семинары	
СРС, КСР	40
на экзамен/зачет	зачет

Место дисциплины в структуре ООП: относится к дисциплинам базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Содержание дисциплины: Роль экономической подготовки педагогических кадров очевидна и заключается в том, что успех экономических реформ в России в немалой степени зависит от осознания необходимости их осуществления большинством граждан страны. Курс "Экономика образования" призван раскрыть будущему специалисту-педагогу некоторые социально-экономические особенности сферы образования: рынок образовательных услуг и проблемы ценообразования; организацию оплаты труда работников образования; налогообложение и финансирование образовательных учреждений; основы

бухгалтерского учета в сфере образования и другие аспекты. Содержание курса посвящено рассмотрению современного состояния экономической ситуации в системе образования, анализу перспектив, влияющих на экономическое положение образовательных учреждений (ОУ), особенностей рынка образовательных услуг и региональных проблем столичного образования. Принятая схема изложения предполагает, что студенты уже знакомы с основными положениями макро- и микроэкономики, а также изучили такие дисциплины как «Основы рыночной экономики», «Основы предпринимательской деятельности», «Основы менеджмента», "Основы маркетинга". Целью изучения данной дисциплины является формирование знаний и умений в области экономического анализа образовательной деятельности.

Форма отчетности: 5 семестр – зачет.

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-9.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«История Якутии и Северо-Востока России»**

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.В.ОД.2
Семестр(ы) изучения	5
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	15
практические	15
семинары	
СРС	39
на экзамен/зачет	зачет

1. Цель освоения дисциплины:

Сформировать целостное представление о месте и роли истории Якутии и Северо-Востока Азии в контексте изучения истории России и, в целом, в мировом историческом процессе на основе изучения важнейших процессов общественно-политического и экономического развития региона с древнейших времен до наших дней.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата: Дисциплина «История Якутии и Северо-Востока России» входит в гуманитарный, социальный и экономический цикл и является курсом по выбору студента.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в процессе изучения курса «История».

Место учебной дисциплины – в системе теоретических курсов, изучающих основные законы развития общества и особенности деятельности его различных сфер. Знания и умения, полученные при освоении дисциплины, необходимы студентам в дальнейшем процессе обучения основам философии, политологии, экономики, культурологии.

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-9.

4. Краткое содержание дисциплины:

Сущность, формы исторического познания. Периодизация курса. Археологические культуры и этапы исторического развития в палеолите. Первобытное (палеолитическое) искусство. Неолитическая революция. Материальная и духовная культура бронзового века. Материальная и духовная культура железного века. Первобытные религиозные представления. Наскальная живопись. Палеоазиаты. Этногенез народов Якутии: якуты, чукчи, юкагиры, эвенки, долганы. Традиционная культура народов Северо-Востока Азии. Древние письмена. Традиционные верования. Шаманство. Якутия на этапе перехода России к новой истории (XVIII-первая половина XIX вв.). Хозяйственное освоение русскими Якутии после присоединения Ленского края в состав Российского государства. Распространение русского населения. Христианизация. Зарождение грамотности и просвещения. Ссылка в Якутии до середины XIX в. Изменения в материальной и духовной культуре народов Якутии на рубеже XIX и XX вв. Формирование дореволюционной национальной интеллигенции. Якутия в период формирования индустриального общества в России (вторая половина XIX-начало XX в.). Возникновение товарно-денежных отношений в Якутии. Народы Севера Якутской области во второй половине XIX - начале XX в. Первые мероприятия советской власти. Формирование национальной социалистической культуры и национальной интеллигенции советского типа. Политика советского интернационализма. Развитие начального, среднего, среднего профессионального и высшего образования в республике. Изменение в хозяйстве и быту народов севера. Якутия в постсоветский период. Эпоха перестройки: образование, наука, театр, искусство. Пассионарный подъем этнической культуры в период провозглашения суверенитета республики. Социально-политическое развитие.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Коммуникативный курс якутского языка»

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.В.ОД.5
Семестр(ы) изучения	5,6
Количество зачетных единиц (кредитов)	5
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	108
лекционные	
практические	60
семинары	
СРС	43
На экзамен/зачет	зачет

Место дисциплины в структуре ООП: относится к дисциплинам вариативной (выборной) части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Данный курс разработан для студентов 1 курса РКИ в соответствии с ФГОС и программой курса «Современный якутский язык», вводится как элемент базового высшего профессионального образования. Главная цель курса – ознакомить студентов с типологическим сравнением лексических, фонетических, морфологических и синтаксических явлений якутского и русского языков.

Цель освоения дисциплины: Цель изучения дисциплины – дать студентам необходимые знания о якутском языке. Его ресурсах, структуре, формах реализации, познакомить с основами культуры речи, сформировать навыки общения, сформировать умения читать и редактировать тексты на якутском языке.

Содержание дисциплины: Вводно-фонетический курс. Грамматика.

Словообразование. Лексика к основным темам повседневного общения. Чтение. Аудирование.

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, УК-5.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.ДВ3.2. «История и теория драмы»**

Составитель (и):
Желобцова С.Ф.
к.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.В. ДВ 2.2.
Семестр(ы) изучения	8
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	10
практические	20
семинары	
СРС	39
курсовая работа	

1. Цели освоения дисциплины

Целями изучения дисциплины **Б1.ДВ3 «История и теория драмы»** формирует важнейшие художественно-эстетические представления о литературном процессе XX века, его разнообразных тенденций и направлений. Определяющим стрержнем курса является рассмотрение литературного процесса в его динамике и подход к литературным явлениям с точки зрения историзма.

Глубокое постижение курса должно обеспечивать ориентацию студентов в мире отечественной литературы XX века, творческую подготовленность и развитый эстетический кругозор при исследовании произведений самой разной эстетической и философской направленности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины Б1.ДВ3 «История и теория драмы»

Выпускник по направлению подготовки 032700 – «Филология» профиль «Прикладная филология (русский язык)» с квалификацией (степенью) «бакалавр» должен обладать следующими компетенциями:

а) общекультурными (ОК):

- владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-2);
- готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);
- способность принимать организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОК-4);

- умение использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5);
- стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства (ОК-6);
- умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки,
- выбирать пути и средства развития первых и устранения последних (ОК-7);
- умение использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы (ОК-9);
- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-11);
- способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-12);
- владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации (ОК-13);

б) профессиональными (ПК)

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8);
- владение базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов (ПК-14);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-15);
- умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-16).

В результате освоения дисциплины **Б1.ДВ3.2 «История и теория драмы»** обучающийся должен:

Знать:

- историю и теорию драмы в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с литературой, историей русской культуры;
- развитие драматургического процесса в контексте эстетических закономерностей ;
- традиционное и новое в театральном диалоге реализма, постмодернизма, постреализма;
- многофункциональность драматургической жанровой системы, полиструктурность языка театра, соотношение типологического и авторского, режиссерского и актерского начала.

Уметь:

- отличать жанровые разновидности драматургии, стилевые особенности пьесы, теоретические категории, необходимые для анализа текста художественного произведения, его театральной интерпретации, драматургического содержания;
- производить театроведческий анализ драматургических произведений с учетом их жанровой специфики и проблемы творческой индивидуальности;
- раскрыть функциональное значение поэтики драматургического текста в целом, конфликта, героя, композиции, сценического языка, художественных средств и приемов в частности.

Владеть:

- навыками театроведческого и литературоведческого анализа текста;
- терминологическим словарем;

- основой литературной критики;
- новыми техническими средствами, Интернет-ресурсами.

3. Краткое содержание дисциплины: раскрывает исторический процесс развития драмы как рода литературы, имеющего специфические жанровые особенности, эстетические закономерности в воплощении драматургического произведения на сцене. Дисциплина обладает своим словарем терминов, авторскими персоналиями, театроведческой критикой.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 «Филология»;
2. ООП ВПО по направлению 032700 «Филология»; профиль «Прикладная филология (русский язык)»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол № _____ от « ____ » _____ 2011г.)

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Русская лирика 20 века**

Составитель (и):
Румянцева Л.И., доцент, к.ф.н.

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б1.В.ДВ.2.3
Семестр(ы) изучения	6
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	10
практические	20
семинары	
СРС	39
на экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины: рассмотреть развитие русской лирической поэзии XX века в жанрово-стилевом аспекте с учетом закономерностей литературного процесса XX века. Предлагаемая дисциплина нацеливает студентов на глубокое, всестороннее изучение русской лирики, понимание многообразия общих и индивидуальных закономерностей развития художественной словесности данной литературной эпохи.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: историю развития русской лирической поэзии XX века, особенности литературного процесса; знать художественные тексты.

Уметь: анализировать художественные тексты с точки зрения глубины содержания, жанрово-стилевой специфики, сюжетно-композиционного единства; понимать и уметь оценивать эстетическую значимость художественных произведений; уметь соотносить литературно-эстетические феномены XX века с предшествующими литературными эпохами, в соответствии с наиболее значимыми национально-культурными тенденциями; использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

Владеть: навыками работы с литературно-критическими и теоретическими источниками, владеть элементарными навыками научно-исследовательской работы, реферировать научные статьи и монографии.

3. Краткое содержание дисциплины

Особенности литературного развития на протяжении XX в. Формирование постсимволистской парадигмы 1910-х гг. Соотношение традиционализма и авангарда. Пролетарская поэзия. Поэзия военных лет. Поэтический бум 1960-х гг. Концептуализм, иронизм 1980-1990-х гг.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению 032700 (код) Филология, Прикладная филология (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 10 от «19» апреля 2011г.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.2.В.ОД.3. Практическая риторика**

Составитель:
к.ф.н., доц. Бердникова Т.А.

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б.2.В.ОД.3.
Семестр(ы) изучения	6
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	-
практические	40
семинары	-
СРС	30
КРС	2
на экзамен/зачет	зачет

1. Целями освоения дисциплины Б.2.В.ОД.3. Практическая риторика являются получение целостного представления о риторике в единстве ее теоретических и прикладных аспектов; знакомство с основами риторических знаний; приобретение риторических умений по созданию и восприятию текста (сообщения); умение применять полученные знания и умения в теоретической и практической деятельности в области филологии в целом и преподавания русского языка как иностранного в частности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины Б.2.В.ОД.3. Практическая риторика:

а) общекультурными (ОК):

- владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-2);
- стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства (ОК-6);

б) профессиональными:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории языка, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1).
- свободное владение русским языком в его литературной форме (ПК-3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: предмет и задачи риторики; историю развития риторики; место риторики в ряду других гуманитарных дисциплин; разделы риторики; основные направления неориторики; различные типы оратора; понимать информативность и выразительность публичной речи, о стилистической дифференциации литературного языка и средствах языковой выразительности; разных видах общения; традиционно выделяемых видах красноречия; новых жанрах общения; особенностях устной публичной речи; основных видах аргументов.

Уметь: использовать различные приемы языкового выражения мыслей в разных ситуациях общения; определять жанровую специфику видов общения; учитывать особенности аудитории; самостоятельно подготовиться к публичной речи: выбирать тему, определять цель речи, искать материал для выступления, используя разные виды вспомогательного материала; правильно располагать части своего выступления: начало, развертывание, завершение; словесно оформлять публичное выступление; использовать основные виды аргументов при участии в разных видах спора, устанавливать контакт с аудиторией, анализировать чужую и собственную речь.

Владеть: русским языком в его литературной форме, невербальными средствами общения; средствами привлечения и поддержания внимания, контактоустанавливающими средствами, средствами диалогизации монологической речи, средствами популяризации, средствами активизации мыслительной деятельности слушателей, средствами, облегчающими восприятие материала.

Краткое содержание дисциплины

Понятие риторической коммуникации и риторики. Современная риторика как этап развития риторики. Ее основания и структура. Национальные риторические школы. Этос, логос, пафос как основные категории риторики. Эффективность и целенаправленность речевой коммуникации; проблемы ее оптимизации. Риторический дискурс как предмет изучения современной науки. Монологический и диалогический дискурс. Ситуация риторической коммуникации, ее составляющие. Типы ситуаций. Риторическая составляющая коммуникативно-речевой деятельности. Создание риторического текста (сообщения), этапы, приемы. Риторическое восприятие текста (сообщения), его этапы, приемы. Риторика – семиотика – герменевтика. Повышение значимости риторики в современном обществе; проблемы общественного и личностного развития и роль риторики в их разрешении. Риторическое мастерство, пути его достижения и совершенствования. Рефлексия в риторике. Методы риторического исследования; риторической анализ; эксперимент в риторике

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 Филология; профиль «Прикладная филология»
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №__ от «__»__20__г.)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б3.ДВ.4.1. «Основы литературно-творческой деятельности»

Составитель:
Желобцова С.Ф.
 к.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б2.В. ДВ 1.2.
Семестр(ы) изучения	6
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	20
практические	20
семинары	
СРС	30
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплин

Целями изучения дисциплины **Б2.ДВ.1.2. «Основы литературно-творческой деятельности»** заключается в подготовке специалистов, способных осуществлять практическую деятельность в учреждениях культуры, управления, в СМИ и других областях социально-гуманитарной деятельности. Выпускники специализации владеют филологическими основами работы по созданию словесных художественных прозаических, поэтических, драматических произведений, могут выступать в функции экспертов-аналитиков, кураторов, организаторов-воспитателей в сфере художественного творчества, а также литературных редакторов.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины Б2.ДВ.1.2. «Основы литературно-творческой деятельности»

а) **общекультурными (ОК):** владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

– владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-2);

– осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-9);

профессиональными (ПК):

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1);

– владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);

– свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме (ПК-3);

– владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8);

В результате освоения дисциплины **Б2.ДВ.1.2. «Основы литературно-творческой деятельности»** обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Знать:

- понятие, определение, термины;
- даты, факты, события, явления;
- эстетику и философские истоки основных художественных направлений, главные аспекты дискуссии вокруг реализма, постмодернизма, постреализма и др.;
- выделять основные этапы и тенденции литературного процесса;
- - об основных закономерностях современного литературного процесса, в границах которого находятся проблемы и вопросы данного курса;
- - о существующих подходах к рассмотрению проблемы курса и основных концепциях, необходимых в формировании интеллектуально-активной личности;
- о вопросах и проблемах, имеющих перспективное значение для проблематики курса, актуализирующего патриотический и гражданский потенциал.

Уметь

- анализировать и интерпретировать художественные тексты любой степени сложности и разной эстетической направленности.
- высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам литературного труда, знать значимое в духовных поисках современника;
- реферировать научные и литературно-критические монографии, статьи.

Владеть:

- навыками реферативной и аналитической работы со специальной, научной и художественной литературой;
- навыками разработки проектов, связанных с созданием сценариев, литературных текстов в их жанровой специфике.

3. Краткое содержание дисциплины Б2.ДВ.1.2. «Основы литературно-творческой деятельности», включенной в учебный план по профилю «Прикладная филология» (русский язык) носит прикладной характер, обучает навыкам литературной правки, разных типов анализа художественного произведения, необходимых при литературно-творческой работе. Студенты обучаются работать с материалом разной жанровой природы с учетом специфики литературных родов прозаических, поэтических, драматических текстов. Студенты-выпускники осуществляют практическую деятельность в области культуры, СМИ, социально-гуманитарной работы.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению 032700 «Филология»; профиль «Прикладная филология (русский язык)»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол № ___ от «___» _____ 2011 г.)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
БЗ.Б.14. «Основы филологической работы с текстом»

Составитель:
 Желобцова С.Ф., к.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700
Профиль подготовки	«Прикладная филология»
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	БЗ.Б.14.
Семестр(ы) изучения	5
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Экзамен
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	30
практические	30
семинары	
СРС, КСР	44
на экзамен/зачет	экзамен

1. Цели освоения дисциплины (модуля) БЗ.Б.14. «Основы филологической работы с текстом»

является интерпретация и анализ художественного текста обусловленного спецификой идейно-эстетического содержания;

- познакомить студентом с различными литературоведческими подходами в филологической работе с текстом;

- показать значение филологического анализа текста в системе изучения художественного произведения как целостного, динамически развивающегося единства идейно-эстетического содержания и языковой формы;

- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

ОК-1 владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ОК-7 умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних (ОК-7);

ПК-1 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

ПК-7 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- Основные понятия и категории литературоведения и теории литературы.
- принципы построения художественного текста;
- базовые положения анализа текста;

Уметь:

- Применять в филологической работе с текстом категории поэтики выявлять определять жанрово-стилевую организацию текста;
- определять композиционную организацию художественного текста;
- анализировать речевой корпус художественного текста.
- устно, письменно и виртуально представлять материалы собственных исследований и самостоятельного анализа.

- применять полученные знания в учебной и научно-исследовательской деятельности;

владеет:

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области филологического анализа художественного текста;

3. Краткое содержание дисциплины

Дисциплина «Основы филологической работы с текстом» включает теоретический и практический материал по литературоведческому анализу художественного текста. В качестве материала для лекций и семинаров, самостоятельной работы предлагаются тексты русской классической и современной литературы ХХ века и нового периода. Учитывается жанровая природа прозаических, поэтических, драматургических произведений и стилевые особенности их авторов. Разнообразные методы и приемы анализа художественного текста представлены в системе теоретических категорий, сопровождаемых историческими и культурологическими комментариями. Работа с текстом основывается на его содержательной целостности, основывается на выявлении особенностей поэтики, описание структуры повествования и организации хронотопа. В корпус дисциплины включен комплекс заданий, выявляющих закономерности текущего литературного процесса. Предлагаются темы докладов и рефератов, творческих проектов. Для студентов-филологов, бакалавров филологических специальностей.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 - «Филология»; профиль «Прикладная филология»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол № ___ от « ___ » _____ 20 __ г.)

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
«Информационные технологии в прикладной филологии»**

Составитель:
Макаров С.С., ассистент

Направление подготовки	032700
Профиль подготовки	032700.62 «Прикладная филология»
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.Б.5.1. Профессиональный цикл
Семестр(ы) изучения	8
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	
лекционные	12
практические	24
семинары	
СРС	36
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Информационные технологии в прикладной филологии» является формирование у студентов обучающихся по профилю «Прикладная филология (русский язык)» компетенций по информационному анализу, автоматической обработке текстовых документов с методами и моделями современных информационных технологий. Программа курса предполагает ознакомление студентов как с теоретическими основами информационной обработки текстов, так и конкретными моделями отечественных и зарубежных разработчиков по автоматическому пониманию, обработке, генерированию, машинному переводу текстов.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: - основные термины и понятия;

- методы и средства информационной обработки текстов;

Уметь: - строить алгоритмы для решения элементарных задач по автоматической

- подбирать и применять оптимальные методы, модели и ресурсы для автоматической обработки текста в своей профессиональной деятельности;

Владеть: - элементарными навыками программирования;

- навыками работы с гипертекстовыми электронными массивами и корпусами.

3. Краткое содержание дисциплины Программа дисциплины предполагает ознакомление студентов с теоретическими основами информационной обработки текстов и конкретными моделями отечественных и зарубежных разработчиков по автоматическому пониманию, обработке, генерированию, машинному переводу текстов.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);

2. ООП ВПО по направлению (код) Прикладная филология (русский язык) (профиль);

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № от « » 2011г.)

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
спецкурса «Литература русского зарубежья»
(наименование дисциплины (модуля))**

Составитель:
к.ф.н., доцент Ощепкова А.И.

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	БЗ.В. ДВ 2.2
Семестр(ы) изучения	6
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Курсовая
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	20
практические	20
семинары	
СРС	30
На экзамен/зачет	Курсовая

1. Цели освоения дисциплины

Формирует важнейшие художественно-эстетические представления о литературном процессе XX века, его разнообразных тенденций и направлений. Определяющим стрержнем курса является рассмотрение литературного процесса в его динамике и подход к

литературным явлениям с точки зрения историзма.

Глубокое постижение курса должно обеспечивать ориентацию студентов в мире отечественной литературы XX века, творческую подготовленность и развитый эстетический кругозор при исследовании произведений самой разной эстетической и философской направленности. Необходимо совершенствовать инструментарий литературоведческого анализа художественного произведения, расширять его арсенал. Студенты – филологи должны осознавать, что русская литература XX столетия это единый процесс и уметь видеть литературный процесс в его целостности, вписывать оригинальные произведения русских писателей в целостный литературный контекст.

Необходимо также учитывать влияние философии Ницше, Шопенгауэра, Фрейдера, В. Соловьева, русских религиозных мыслителей (Бердяева, Розанова) на мировоззрения писателей, на общий менталитет эпохи. Как будущий учитель-словесник, специалист-филолог, студент должен знать как различные эстетические направления находят свое отражение в живописи, музыке, театре.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) «Литература русского зарубежья».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: - литературу и фольклор в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на данном языке;

- развитие литературного процесса в контексте эстетических закономерностей, традиционное и новое в диалоге реализма, постмодернизма, постреализма.

- многофункциональность жанровой системы, полиструктурность языка, соотношение типологического и авторского начал.

Уметь: - отличать жанровые разновидности, стилевые особенности, теоретические категории, необходимые для анализа текста художественного произведения.

- производить литературоведческий анализ прозаических, поэтических, драматургических произведений с учетом их жанровой специфики и проблемы творческой индивидуальности.

- раскрыть функциональное значение поэтики текста в целом, сюжета, композиции, образной системы, языка, художественных средств и приемов в частности.

Владеть: - навыками литературоведческого анализа текста;

- терминологическим словарем;

- основой литературной критики;

- новыми техническими средствами, Интернет-ресурсами.

3. Краткое содержание дисциплины

Курс «Литература русского зарубежья (1917-1930гг.)» хронологически рассматривает литературный процесс от начала XX века до рубежа XX – XXI вв. в контексте литературных закономерностей, преемственности гуманистических идеалов, типологического и индивидуального. Обзорные лекции сочетаются с материалом, в центре которого находится проблема творческой индивидуальности, связанная с конкретным писательским именем, его художественным миром. Анализ художественного текста производится с учетом его жанровой специфики, стилевых особенностей, культурологической природы. Эволюционное развитие отечественной литературы представлено в именах писателей-классиков от реализма до постмодернизма. Рассматривается литература русского зарубежья, «возвращенная» литература в соответствии с новыми требованиями литературной критики, актуальными задачами литературоведения Новой России.

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-16, ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6, ПК-8.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 - «Филология»; профиль «Прикладная филология»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол № 13 от «26» ноября 2012г.)

Согласовано

Зав. кафедрой русской литературы XX века
и теории литературы ФЛФ СВФУ _____

Покатилова Н.В.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Теория литературы»**

Составитель:
д.ф.н., проф. Покатилова Н.В.

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б2.В.ОД.2
Семестр(ы) изучения	7,8
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет, экзамен
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	25
практические	25
семинары	
СРС	53
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины:

Освоение студентами принципов построения и методов анализа литературного произведения и основных категорий осмысления литературного процесса в целом, необходимых для изучения сущности, происхождения и эволюции художественной литературы.

Ядром курса является формирование теоретических представлений об основных категориях литературного процесса (литературный род, жанр, творческий метод, литературное направление и течение, стиль) в их типологической взаимообусловленности в пространстве литературы, а также в их соотношении со структурообразующими элементами художественного произведения (сюжетом, композицией, художественным пространством и временем, поэтическим языком, стихом, тропами и др.).

Исходя из этого, определяющим в данном курсе становится формирование представлений о различных методологических школах и научных направлениях отечественного и зарубежного литературоведения и критики XIX-XX веков, в связи с чем предполагается рассмотрение спорных проблем современного литературоведения. В связи с этим пристальное внимание в настоящем курсе уделено исторически сложившимся принципам формирования той или иной типологической категории литературного процесса.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

иметь представления:

- 1.1. О предмете литературоведения и его месте в системе других гуманитарных наук.
- 1.2. О разных значениях понятия поэтики, ее историческом развитии (по теоретическим первоисточникам) и современном понимании в литературоведческой науке.
- 1.3. О специфике литературного произведения, в частности, и специфике литературы как вида искусства в целом.
- 1.4. Об использовании разных методов анализа с учетом родовой принадлежности произведения (эпический, лирический, драматический род), его жанровых и стилевых особенностей, обусловленных литературным процессом той или иной эпохи.
- 1.5. Об основных методологических принципах формирования той или иной категории литературного процесса.
- 1.6. Об основных методологических школах и научных направлениях отечественного литературоведения.

знать:

- 2.1. Специфику литературы как вида искусства.
- 2.2. Основные категории литературного процесса (род, жанр, стиль, метод, литературное направление и течение, пафос).
- 2.3. Различие типологических и конкретно-исторических категорий литературного процесса.
- 2.4. Определение основных литературоведческих терминов (род, жанр, сюжет, композиция, стиль и др.) применительно к конкретному анализу литературного текста.
- 2.5. Основные научные школы и направления в методологическом развитии отечественного литературоведения.

уметь:

- 3.1. Различать категории литературного процесса, необходимые для типологического анализа как конкретного произведения, так и определенной литературной эпохи.
- 3.2. Анализировать как стихотворный, так и прозаический текст, учитывая их специфику и своеобразие типологических категорий, обусловивших их генезис.
- 3.3. Раскрыть функциональное значение рода, жанра, авторской позиции, стиля, метода в художественном целом литературного произведения.

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-5.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 - «Филология»; профиль «Прикладная филология»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол № 13 от «26» ноября 2012г.)

Согласовано

Зав. кафедрой русской литературы XX века
и теории литературы ФЛФ СВФУ

Покатилова Н.В.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Практикум. Методология и методы филологических исследований

Составитель (и):
Покатилова Н.В., д.ф.н., проф.

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.Б.5
Семестр(ы) изучения	7
Количество зачетных единиц (кредитов)	4
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	
Количество часов всего, из них:	144
лекционные	12
практические	36
семинары	
СРС	57
на экзамен/зачет	экзамен

1. Цели освоения дисциплины

Целью дисциплины является изучение основных этапов формирования методологии филологических исследований; приобретение определенных навыков и умений в самостоятельной разработке научной проблематики.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

3. Краткое содержание дисциплины

Концептуальным ядром дисциплины является формирование представлений о различии методологии и методики филологических исследований, о специфичности материала филологического исследования, методов и приемов его изучения, о природе «текста» в филологических исследованиях, о междисциплинарных тенденциях и направлениях в современной гуманитарной науке.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению 032700 (код) Филология, Прикладная филология (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 10 от «19» апреля 2011г.)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Литературное редактирование

Составитель (и):
Румянцева Л.И., доцент, к.ф.н.

Направление подготовки	Филология
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	
Семестр(ы) изучения	8
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	
Количество часов всего, из них:	
лекционные	12
практические	24
семинары	
СРС	36
на экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины – изучение особенностей редакторской работы в условиях различных каналов коммуникаций. Предлагаемая дисциплина нацеливает студентов на глубокое, всестороннее изучение приемов работы над различными видами текста с учетом лексико-морфологических, синтаксических, словообразовательных и изобразительно-выразительных особенностей официально-делового, научного, публицистического, разговорного стилей и стиля художественной литературы.

Данная дисциплина призвана содействовать выработке навыков практической деятельности – филологической работы с текстом

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: психологические и логические основы редактирования, систему рациональных приемов работы над текстом.

Иметь представление: о тексте литературного произведения и его основных характеристиках как предмете редакторской работы, об этике редакторской работы;

Уметь: редактировать различные виды текста, применяя различные виды правки, осуществлять языковую коммуникацию (включая Интернет-коммуникацию) в избранной сфере деятельности

Владеть: навыками проверки и обработки различных типов фактического материала..

3. Краткое содержание дисциплины

Система функциональных стилей современного русского языка. Лексико-морфологические, синтаксические, словообразовательные и изобразительно-выразительные особенности официально-делового, научного, публицистического, разговорного стилей и стиля художественной литературы.

Текст литературного произведения и его основные характеристики. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Методика редактирования, принципы работы над фактическим материалом, этика редакторской работы.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению 032700 (код) Филология , Прикладная филология (направление);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 10 от «19» апреля 2011 г.)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Практические основы экскурсоведения»

Составитель (и):
Желобцова С.Ф.
к.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	
Семестр(ы) изучения	8
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	14
практические	22
семинары	
СРС	36
на экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целями изучения дисциплины «Практические основы экскурсоведения» являются дать представление о теории и практике экскурсионного дела.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- историю города и региона;
- литературную ситуацию XX в.;
- данные об объектах экскурсий;
- деловой этикет;
- возрастную психологию;
- правила межнационального общения.

Уметь:

- творчески подходить к составлению экскурсионных сценариев;
- строить рассказ не только на основе исторических фактов, но и используя стихотворения, цитаты, воспоминания известных исторических личностей об описываемом объекте;
- аргументированно подавать факты;
- проводить сопоставления, давать грамотный комментарий.

Владеть:

- навыками педагога;
- актерским мастерством;
- чертами коммуникативного лидера.

3. Краткое содержание дисциплины «Практические основы экскурсоведения» заключается в том, что студенты осваивают специфику экскурсоведческой работы, деловой этикет, основы психологии, знакомятся с содержанием экскурсии по историческим топомосом России, экскурсии по городам мира, осваивают культуру в истории и современности, соответствующую литературу.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению _____ (код) «Прикладная филология» (русский язык)

(направление);

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № 10 от «19» апреля 2011г.)

Согласовано

Зав. кафедрой русской литературы XX века
и теории литературы ФЛФ СВФУ _____

Покатилова Н.В.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Практикум по прикладной филологии»

Составитель:
к.ф.н., доцент Ощепкова А.И..

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.Б.8 Дисциплины по выбору
Семестр(ы) изучения	8
Количество зачетных единиц (кредитов)	3
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	108
Лекционные	26
Практические	26
Семинары	
СРС	51
На экзамен/зачет	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Предлагаемая программа предназначена для студентов направления 032700 – Филология, профиль «Прикладная филология» (русский язык). Цель практикума: приобретение студентами знаний и навыков по изучению основ научного проектирования в филологии

Сложность данного курса заключается в том, что преподавание практикума «Практикум по прикладной филологии» на филологическом факультете носит междисциплинарный характер: предмет теснейшим образом связан как с теорией и практикой связей с общественностью, так и с филологическими дисциплинами. Данный практикум формирует и дополняет филологические знания по дисциплинам смежного характера. Изучение дисциплины предполагает использование знаний по ряду общетеоретических, гуманитарных и специальных дисциплин. Среди них PR-деятельность, социология, журналистика и др.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) «Практикум по прикладной филологии».

Владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1);

– владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);

– свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме (ПК-3);

– владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке (ПК-4);

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-5);

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-6)..

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: - литературу и фольклор в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на данном языке;

- развитие литературного процесса в контексте эстетических закономерностей, традиционное и новое в диалоге реализма, постмодернизма, постреализма.

- многофункциональность жанровой системы, полиструктурность языка, соотношение типологического и авторского начал.

Уметь: - отличать жанровые разновидности, стилевые особенности, теоретические категории, необходимые для анализа текста художественного произведения.

- производить литературоведческий анализ прозаических, поэтических, драматургических произведений с учетом их жанровой специфики и проблемы творческой индивидуальности.

- раскрыть функциональное значение поэтики текста в целом, сюжета, композиции, образной системы, языка, художественных средств и приемов в частности.

Владеть: - навыками литературоведческого анализа текста;

- терминологическим словарем;

- основой литературной критики;

- новыми техническими средствами, Интернет-ресурсами.

3. Краткое содержание дисциплины

В практикуме по прикладной филологии рассматриваются методы организации аналитической и проектной деятельности – основного содержания научной деятельности специалиста в области прикладной филологии. Практический курс состоит из трех блоков: в первом – изучение современных тенденций проектной культуры; во втором – исследование принципов проектирования, разработка проекта; в третьем – управление проектом. Таким образом, в процессе занятий выстраиваются алгоритмы организации проектной деятельности. Особое внимание уделено технологии разработке, написанию комплекта документов, сопровождающих разработку и осуществление научного проекта.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;

2. ООП ВПО по профилю «Русский язык как иностранный»

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №__ от «__»_____20__г.)

Согласовано

Зав. каф. РЛ XX в. и ТЛ

Покатилова Н.В.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины (модуля) БЗ.Б.7
«История русской литературы XX века»

Составитель:
к.ф.н., доцент Желобцова С.Ф.

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология (русский язык)»
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	БЗ. Общепрофессиональный цикл
Семестр(ы) изучения	8
Количество зачетных единиц (кредитов)	3,5
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен
Количество часов всего, из них:	96
лекционные	26
практические	26
семинары	
СРС	35
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины БЗ.Б.12.2 «История русской литературы XX века»

Формирует важнейшие художественно-эстетические представления о литературном процессе XX века, его разнообразных тенденций и направлений. Определяющим стрержнем курса является рассмотрение литературного процесса в его динамике и подход к литературным явлениям с точки зрения историзма.

Глубокое постижение курса должно обеспечивать ориентацию студентов в мире отечественной литературы XX века, творческую подготовленность и развитый эстетический кругозор при исследовании произведений самой разной эстетической и философской направленности. Необходимо совершенствовать инструментарий литературоведческого анализа художественного произведения, расширять его арсенал. Студенты – филологи должны осознавать, что русская литература XX столетия это единый процесс и уметь видеть литературный процесс в его целостности, вписывать оригинальные произведения русских писателей в целостный литературный контекст.

Необходимо также учитывать влияние философии Ницше, Шопенгауэра, Фрейда, В. Соловьева, русских религиозных мыслителей (Бердяева, Розанова) на мировоззрения писателей, на общий менталитет эпохи. Как будущий учитель-словесник, специалист-филолог, студент должен знать как различные эстетические направления находят свое отражение в живописи, музыке, театре.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) БЗ.Б.12.2 «История русской литературы XX века»

В результате освоения дисциплины обучающийся должен: Выпускник по направлению подготовки 032700 – «Филология» профиль «Прикладная филология (русский язык)» с квалификацией (степенью) «бакалавр» должен обладать следующими компетенциями:

а) общекультурными (ОК):

- владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-2);

– осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8);

профессиональными (ПК)

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1);

– владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);

– свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме (ПК-3);

– владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке (ПК-4);

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-5);

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-6);

– владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-7);

– владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8);

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждений среднего профессионального образования (ПК-9);

- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-10);

- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися (ПК-11)

– владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-12);

– владение базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов (ПК-13);

– навыками перевода на иностранный и с иностранного языка (ПК-14)

– владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-15);

– умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-16).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: - литературу и фольклор в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на данном языке;

- развитие литературного процесса в контексте эстетических закономерностей, традиционное и новое в диалоге реализма, постмодернизма, постреализма.

- многофункциональность жанровой системы, полиструктурность языка, соотношение типологического и авторского начал.

Уметь: - отличать жанровые разновидности, стилевые особенности, теоретические категории, необходимые для анализа текста художественного произведения.

- производить литературоведческий анализ прозаических, поэтических, драматургических произведений с учетом их жанровой специфики и проблемы творческой индивидуальности.

- раскрыть функциональное значение поэтики текста в целом, сюжета, композиции, образной системы, языка, художественных средств и приемов в частности.

Владеть: - навыками литературоведческого анализа текста;

- терминологическим словарем;

- основой литературной критики;

- новыми техническими средствами, Интернет-ресурсами.

3. Краткое содержание дисциплины БЗ.Б.12.2 «История русской литературы XX века»

Курс «История русской литературы XX века» хронологически рассматривает литературный процесс от начала XX века до рубежа XX – XXI вв. в контексте литературных закономерностей, преемственности гуманистических идеалов, типологического и индивидуального. Обзорные лекции сочетаются с материалом, в центре которого находится проблема творческой индивидуальности, связанная с конкретным писательским именем, его художественным миром. Анализ художественного текста производится с учетом его жанровой специфики, стилевых особенностей, культурологической природы. Эволюционное развитие отечественной литературы представлено в именах писателей-классиков от реализма до постмодернизма. Рассматривается литература русского зарубежья, «возвращенная» литература в соответствии с новыми требованиями литературной критики, актуальными задачами литературоведения Новой России.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);

2. ООП ВПО по направлению __ (код) Прикладная филология (русский язык) (профиль);

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы XX века и теории литературы (протокол №__ от «__» ____ 2011г.)

Аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля) «История и теория литературной критики»

Составитель:
к.ф.н., доцент Ощепкова А.И..

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	БЗ.В.ОД.5 Общепрофессиональный цикл
Семестр(ы) изучения	8
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
Лекционные	13
Практические	26

Семинары	
СРС	30
На экзамен/зачет	зачет

Цели освоения дисциплины

Предлагаемая программа предназначена для студентов направления 032700 – Филология, профиль «Прикладная филология (русский язык)».

Цель данного курса – помочь студентам-филологам в изучении теории и истории литературной критики. Сложность данного курса заключается в том, что критика теснейшим образом связана с литературоведческими дисциплинами. Все это определило атмосферу острых дискуссий и непримиримых столкновений, поэтому весьма существенным оказывается знание исторического содержания данного периода, когда резкие изменения политического курса в стране приводили к поляризации литературно-художественных журналов, к идейному размежеванию в литературной и критической среде, к изменению вектора литературного развития и, соответственно, к изменению статуса литературной критики.

Краткое содержание дисциплины

В курсе «История и теория литературной критики» представлен панорамный обзор истории уникального явления отечественной культуры – русской литературной критики – с анализом ключевых моментов ее развития. Содержание лекций снабжено разнообразным справочно-вспомогательным и эвристическим материалом, достаточным для усвоения сложного историко-литературного курса.

Предлагаемый курс - ориентир, последовательно освещающий историю русской литературной критики на всем ее протяжении: от истоков до нашего времени. Во введении определяется сам предмет изучения, определяются его границы, принципы периодизации, назначение литературной критики в духовной жизни человеческого сообщества, смыслооправдание курса с точки зрения современного филологического образования.

В лекционном материале содержатся предельно обобщенные (обзорные) характеристики каждой исторически значимой эпохи, каждого большого, отчетливо определившегося периода истории русской литературной критики, краткие очерки деятельности наиболее видных литературных критиков России. Наблюдается всеохватной полноты изложения материала, присущей академическим исследованиям истории литературы и истории критики. Но вместе с тем в содержании курса имеется по каждому историко-критическому поводу библиографические ключи к дальнейшему, более основательному знакомству с источниками и с их интерпретациями.

Практический курс состоит из разнообразных поисковых заданий для самопроверки, для развития научно-творческой инициативы студента, для его самостоятельной работы.

Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению (код) Прикладная филология (русский язык) (профиль);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № от « » 2011г.)

Согласовано

Зав. кафедрой русской литературы XX века
и теории литературы ФЛФ СВФУ _____

Покатилова Н.В.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Туристическое регионоведение»**

Составитель:
Хазанкович Ю.Г.,
д.ф.н., доцент

Направление подготовки	032700 «Филология»
Профиль подготовки	«Прикладная филология» (русский язык)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б3.В.ДВ.1.1
Семестр(ы) изучения	8
Количество зачетных единиц (кредитов)	2
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	72
лекционные	13
практические	13
семинары	
СРС	42
на экзамен/зачет	

1. Цели освоения дисциплины - изучение типологии основных туристических регионов мира и Российской Федерации, выявление их отличительных и уникальных особенностей туристического потенциала каждого региона на современной карте мира, страны, республики. С учетом специфики направления подготовки по профилю «Прикладная филология» (русский язык), согласно приоритетному научному направлению развития СВФУ в области сохранения и развития уникальной культуры народов Якутии внимание будет сфокусировано и на особенностях развития различных форм программного туризма в Республике Саха (Якутия).

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения курса студент должен:

знать:

- место дисциплины «Туристическое регионоведение» в системе наук, его роль и взаимодействие с другими научными дисциплинами;

- факторы, определяющие деятельность туристических регионов мира: природную среду, этнический, демографический, конфессиональный и политико-географический факторы регионализма;

- административно-территориальные единицы Российской Федерации;

- принципы выделения культурно-исторических регионов России;

уметь:

- определять культурно-исторические регионы мира и России

- выделять туристские регионы России и республики

владеть:

- методами выделения туристских регионов мира, России

- определенным набором профессиональных навыков филологического характера связанные, востребованных в туристической деятельности в соответствии со спецификой конкретных регионов на основе полученных знаний и умений.

3. Краткое содержание дисциплины В рамках изучения дисциплины студенты будут ознакомлены с различными туристскими регионами, туристским ресурсом мира и страны: описанием их географического положения, их политического строя, экономических особенностей, составом и структурой населения, культурой

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код) Филология (направление);
2. ООП ВПО по направлению (код) Прикладная филология (русский язык) (профиль);
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол № от « » 2011г.)

Согласовано

Зав. кафедрой русской литературы XX века
и теории литературы ФЛФ СВФУ

Покатилова Н.В.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Речевой этикет в межкультурной коммуникации»

Направление подготовки	<u>032700 «Филология»</u>
Профиль подготовки	<u>Прикладная филология</u>
Квалификация (степень) выпускника	<u>бакалавр</u>
Цикл, раздел учебного плана	<u>БЗ.В.ДВ.1.3</u>
Семестр(ы) изучения	<u>8</u>
Количество зачетных единиц (кредитов)	<u>2</u>
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	<u>зачет</u>
Количество часов всего, из них:	<u>72</u>
лекционные	<u>13</u>
практические	<u>13</u>
семинары	
СРС	<u>42</u>
на экзамен/зачет	<u>зачет</u>

1. **Цели освоения дисциплин** Цель дисциплины – формирование целостного представления о речевом этикете, правилах хорошего тона, культуры общения, создания имиджа делового человека, культуры внешности.

Задача дисциплины – научить студентов правилам профессионального поведения делового человека для продвижения по тернистому пути карьеры, налаживанию межличностных, межнациональных контактов.

2. **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- Теоретические основы делового этикета (нормы этикета в деловом общении, составляющие имиджа делового человека, нормы и правила застольного этикета, особенности национального этикета);

Уметь:

- пользоваться основными методами и средствами коммуникации в деловом общении;
- реализовать правильную поведенческую ориентацию в конфликтных ситуациях;
- рассматривать и анализировать нравственно-этические аспекты;

Владеть:

- Соблюдать правила делового этикета – важнейшее условие для обретения лидерства в бизнесе.

- Владеть основными заповедями делового этикета, знаниями о имидже делового человека, одежде как элементе имиджа, принципами корпоративного имиджа.

3. Краткое содержание дисциплины «Деловой этикет в межкультурной коммуникации» рассматривает правила делового этикета, особенности национальных нравов и обычаев, культура поведения в критических ситуациях.

Требования к результатам освоения дисциплины: Дисциплина участвует в формировании компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-19, ПК-3, ПК-4, ПК-8.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по направлению 032700 - «Филология»; профиль «Прикладная филология»;
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры

**Аннотация
к учебным практикам**

Составитель:
Д.ф.н. доц. Хазанкович Ю.Г.

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология»
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б5У
Семестр(ы) изучения	4,6
Количество зачетных единиц (кредитов)	6
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет
Количество часов всего, из них:	216
Лекционные	4
Практические	216
Семинары	
СРС	
На экзамен/зачет	6

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями учебной практики бакалавров по направлению подготовки 032700 Филология, профиль – прикладная филология (русский язык) являются:

- знание основ организации работы различных средств массовой информации;
- овладение начальными навыками корректуры, редактирования, подготовки кратких письменных материалов, библиографической работы, создания разного рода текстов, компьютерная обработка материалов, верстка.

Задачами учебной практики бакалавров по направлению подготовки 032700 Филология, профиль - прикладная филология (русский язык) являются:

- ознакомление со структурой и организацией работы в издательстве, редакции, их технической базой;
- ознакомление с практикой работы корректора, редактора, издателя;
- участие на планерках отдела (редакции);
- ознакомление с составлением планов издательства, редакции и техникой выпуска материалов;
- участие в выпуске одного номера газеты, издания в качестве подчитчика или корректора-дублера;
- подготовка к печати, изданию одного материала общим объемом не менее 250 строк.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики

В результате прохождения учебной практики студент должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

Общекультурные компетенции:

- Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- Готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-3);
- Способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-12)

Профессиональные компетенции:

владение базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов (ПК-13);

владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-7);

- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-12);

В результате прохождения учебно-ознакомительной практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты образования:

Знать:

- теорию и практику создания текстов, в том числе:
- основы редактирования;
- правила корректуры.

Уметь:

- анализировать и интерпретировать тексты;
- применять полученные знания в области создания, интерпретации, редактирования, корректуры текста.

Владеть:

- навыками реферативной и аналитической работы со специальной, научной и художественной литературой;
- навыками корректуры текста;
- навыками редактирования текстов.

3. Краткое содержание дисциплины

Учебно-ознакомительная является обязательным видом учебной работы бакалавра, входит в раздел «Б.4. Учебная и производственная практики» ФГОС. Во время ее прохождения студенты закрепляют знания и умения, полученные при изучении дисциплин теоретической и практической направленности: «Информационная обработка текста», «Филологический консалтинг», «Основы литературно-творческой деятельности», «Филологическое обеспечение рекламы», «Введение в теорию коммуникаций», «Основы сценарного дела». Учебно-ознакомительная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин.

Знания, умения, навыки, закрепленные и полученные в течение учебной практики, необходимы студенту при изучении дисциплин: «Прикладная филология», «Проблемы межкультурной коммуникации», «Практикум. Прикладная филология», «Практикум. Информационные технологии в прикладной филологии», а также для прохождения первой производственной практики.

Учебно-ознакомительная практика бакалавров по направлению подготовки 032700 Филология, профиль – прикладная филология (русский язык), проводится на базе издательства, редакции, Интернет-СМИ, заключивших договоры с филологическим факультетом СВФУ.

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

- укомплектованность редакций кадрами, обладающими высоким профессиональным уровнем;
- благоприятный психологический климат в коллективе;
- достаточный уровень оснащенности современной техникой для применения новейших информационных и коммуникационных технологий в процессе обучения бакалавра по

профилю прикладная филология (русский язык).

Учебная (учебно-ознакомительная) практика проводится в течение недель на 2 курсе после 4 семестра. Группы формируются в составе 1-5 человек на одного руководителя.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;
2. ООП ВПО по профилю «Прикладная филология»
3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №13 от «26» ноября 2012г.)

Согласовано

Зав. каф. РЛ XX в. и ТЛ

Покатилова Н.В.

**Аннотация
к производственной практике**

Составитель:

Д.ф.н. доц. Хазанкович Ю.Г.

Направление подготовки	032700 Филология
Профиль подготовки	«Прикладная филология»
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Цикл, раздел учебного плана	Б5П
Семестр(ы) изучения	7
Количество зачетных единиц (кредитов)	9
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет
Количество часов всего, из них:	324
Лекционные	6
Практические	324
Семинары	
СРС	
На экзамен/зачет	9

1. Цели и задачи производственной практики

Целями производственной практики бакалавров по направлению подготовки 032700 Филология, профиль – прикладная филология (русский язык) являются:

- знание основ организации работы различных средств массовой информации;
- формирование первоначальных навыков корректуры, редактирования, подготовки кратких письменных материалов, библиографической работы, создания разного рода текстов, компьютерной обработки материалов

Задачами производственной практики бакалавров по направлению подготовки 032700 Филология, профиль - прикладная филология (русский язык) являются:

- работа с 1 корректурой текста, самостоятельное редактирование авторского текста (1 п.л.);
- выступление на планерках отдела (редакции);
- участие в подготовке материалов в Интернет-СМИ, издания в качестве подчитчика или корректора-дублера;
- умение готовить разного рода тексты (аннотации, проспекты, сообщения и др.), анализировать и комментировать их (до 250 строк).

2. Компетенции студента, формируемые в результате прохождения производственной практики. В результате прохождения производственной практики студент должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

Общекультурные компетенции:

- Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

- Готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-3);
- Способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-12)

Профессиональные компетенции:

- владение базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов (ПК-13);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-7);
- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-12);

В результате прохождения учебно-ознакомительной практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты образования:

Знать:

- теорию и практику создания текстов, в том числе:
- основы редактирования;
- правила корректуры.

Уметь:

- анализировать и интерпретировать тексты;
- применять полученные знания в области создания, интерпретации, редактирования, корректуры текста.

Владеть:

- навыками реферативной и аналитической работы со специальной, научной и художественной литературой;
- навыками корректуры текста;
- навыками редактирования текстов.

3. Краткое содержание дисциплины

Производственная практика является обязательным видом учебной работы бакалавра, входит в раздел «Б.4. Учебная и производственная практики» ФГОС. Во время ее прохождения студенты закрепляют знания и умения, полученные при изучении дисциплин теоретической и практической направленности: «Информационная обработка текста», «Филологическое обеспечение рекламы», «Введение в теорию коммуникаций», «Правка и экспертиза текста», «Основы издательско-редакционной деятельности», «Документоведение: филологические основы». Производственная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин.

Требования к знаниям, умениям и готовностям студентов, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ООП, и необходимые при освоении производственной практики:

- знать структуру существующих источников информации, возможности архивов, электронных каталогов и баз данных, методы поиска информации;
- знать современную технику и новейшие технологии, используемые в филологии и Интернете;
- уметь использовать различные программные средства и работы в Интернете;
- владеть навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности.
- уметь готовить материалы к изданию, используя определенные языковые и другие изобразительные средства с учетом типа текста;
- уметь выстраивать логическую структуру, формулировать выводы;
- уметь анализировать тексты с целью их совершенствования;
- уметь выполнять в рамках должностных обязанностей соответствующие виды работы.

Знания, умения, навыки, закрепленные и полученные в течение учебной практики, необходимы студенту при изучении дисциплин: «Прикладная филология», «Проблемы межкультурной коммуникации», «Литературное редактирование», «Практикум. Прикладная

филология», «Практикум. Информационные технологии в прикладной филологии», «Практическая риторика», а также для прохождения второй производственной практики.

Производственная практика бакалавров по направлению подготовки 032700 Филология, профиль – прикладная филология (русский язык), проводится на базе издательства, редакции, Интернет-СМИ, заключивших договоры с филологическим факультетом СВФУ.

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

- укомплектованность редакций кадрами, обладающими высоким профессиональным уровнем;

- благоприятный психологический климат в коллективе;

- достаточный уровень оснащенности современной техникой для применения новейших информационных и коммуникационных технологий в процессе обучения бакалавра по профилю прикладная филология (русский язык).

Производственная практика проводится в течение недель на 4 курсе после 7 семестра. Группы формируются в составе 1-5 человек на одного руководителя.

4. Аннотация разработана на основании:

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;

2. ООП ВПО по профилю «Прикладная филология»

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры (протокол №13 от «26» ноября 2012г.)

Согласовано

Зав. каф. РЛ XX в. и ТЛ

Покатилова Н.В,


ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ

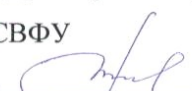
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**КОД 032700.62 НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «ПРИКЛАДНАЯ ФИЛОЛОГИЯ
(РУССКИЙ ЯЗЫК)»**

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОФИЛЯ «ПРИКЛАДНАЯ ФИЛОЛОГИЯ»

Рассмотрев основную образовательную программу 032700.62 ПРИКЛАДНАЯ ФИЛОЛОГИЯ, Научная библиотека СВФУ одобряет ее содержание.

Зав.кафедрой:
русской литературы XX в.
и теории литературы ФЛФ СВФУ

_____ (Н.В. Покатилова)

Представитель работодателя:
Директор Научной библиотеки
СВФУ

_____ (Т.С. Максимова)




ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ

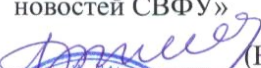
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

КОД 032700.62 НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «ПРИКЛАДНАЯ ФИЛОЛОГИЯ
(РУССКИЙ ЯЗЫК)»

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОФИЛЯ «ПРИКЛАДНАЯ ФИЛОЛОГИЯ»

Рассмотрев основную образовательную программу 032700.62 ПРИКЛАДНАЯ ФИЛОЛОГИЯ, Издательский Дом СВФУ одобряет ее содержание.

Зав.кафедрой:
русской литературы XX в.
и теории литературы ФЛФ СВФУ
 (Н.В. Покатилова)

Представитель работодателя:
Главный редактор «Редакции
новостей СВФУ»
 (Н.А. Аргылов)




ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ


ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

КОД 032700.62 НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «ПРИКЛАДНАЯ ФИЛОЛОГИЯ
(РУССКИЙ ЯЗЫК)»

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОФИЛЯ «ПРИКЛАДНАЯ ФИЛОЛОГИЯ»

Рассмотрев основную образовательную программу 032700.62
ПРИКЛАДНАЯ ФИЛОЛОГИЯ, редакция ИА «News.ykt.ru»
ООО «СахаИнтернет» одобряет ее содержание.

Зав.кафедрой:
русской литературы XX в.
и теории литературы ФЛФ СВФУ
 (Н.В. Покатилова)

Представитель работодателя:
Главный редактор «News.ykt.ru»
ООО «СахаИнтернет»
 (А.А. Жондоров)
м.п.